

№98. УЖ И КТО Ж У НАС БОЛЬШОЙ, НАБОЛЬШИЙ

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Moderato

The musical score consists of three staves. The top staff is for the voice, starting with a treble clef and common time. The middle staff is for the piano, labeled 'Нар' (Nar) and 'mf' (mezzo-forte). The bottom staff is also for the piano. The vocal line begins with 'Уж и кто ж у нас больши́й, на́больши́й, уж и', followed by a repeat sign. The piano accompaniment features sustained notes and chords. The vocal line continues with 'кто ж у нас во-е-во-до-ю? Как Аи-д-' and ends with 'всто-ро- - - - - ни-ла-ся.' There are two endings: 'Для повторения' (For repetition) and 'Для окончания' (For ending), both indicated by brackets above the staff.

Уж и кто ж у нас большой, набольший,
Уж и кто ж у нас воеводою?

Как Андрей, сударь, свет Егорович.
Он приехал, свет, в свою вотчину,
Он своих крестьян любил и жаловал.
Как своей жене он наказывал:

„Уж ты, Вера, свет Афанасьевна,
Ты корми коня, не жалей овса,
Ты пой коня из ведёрочки.“
А и Вера, свет, поупрямилась,
Афанасьевна не послушалась;
Повела коня на синё море,
Синее морюшко всколыхалось,
Белая рыбница встрепенулася.
Как и Вера, свет, испужмалася,
Афана́сьевна всторопилася.