

Спокойно. Умеренно

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Музыкальный фрагмент для фортепиано. Ключ: два диэза (F# и C#). Метр: 4/4. Динамики: *f* и *sf*.

Пение
Одинок

Музыкальный фрагмент для фортепиано. Ключ: два диэза (F# и C#). Метр: 4/4. Динамики: *sf*. Включен текст песни.

1. Ой, ту.

.. ма - ны мо - и, расту - ма - ны, ой, род. ны - е поля и лу -

Музыкальный фрагмент для фортепиано. Ключ: два диэза (F# и C#). Метр: 4/4.

- га!

Все

У - хо - ди - лив поход пар - ти - за - ны, у - хо -

Музыкальный фрагмент для фортепиано. Ключ: два диэза (F# и C#). Метр: 3/4. Динамики: *f* и *sf*. Включен текст песни.

ди - ли в по - ход на вра - га. Эх, у хо - ди - ли в по - ход пар - ти -

за - ны, у хо - ди - ли в по - ход на вра - га. Конец Обиц 2. Конец

^{*)}Для последнего куплета

Ой, туманы мои, растуманы,
 Ой, родные леса и луга!
 Уходили в поход партизаны,
 Уходили в поход на врага. } 2 раза

На прощанье сказали герои:
 «Ожидайте хороших вестей!»
 И по старой Смоленской дороге
 Повстречали незваных гостей. } 2 раза

Повстречали — огнем угощали,
Навсегда уложили в лесу
За великие наши печали, }
За горячую нашу слезу. } 2 раза

С той поры да по всей по округе
Потеряли злодеи покой.
День и ночь партизанские вьюги }
Над разбойной гудят головой. } 2 раза

Не уйдет чужеземец незванный,
Своего не увидит жилья.
Ой, туманы мои, растуманы, }
Ой, родная сторонка моя! } 2 раза