

БЕРЕЗНЯК ГУСТОЙ

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Слова А. ТВАРДОВСКОГО

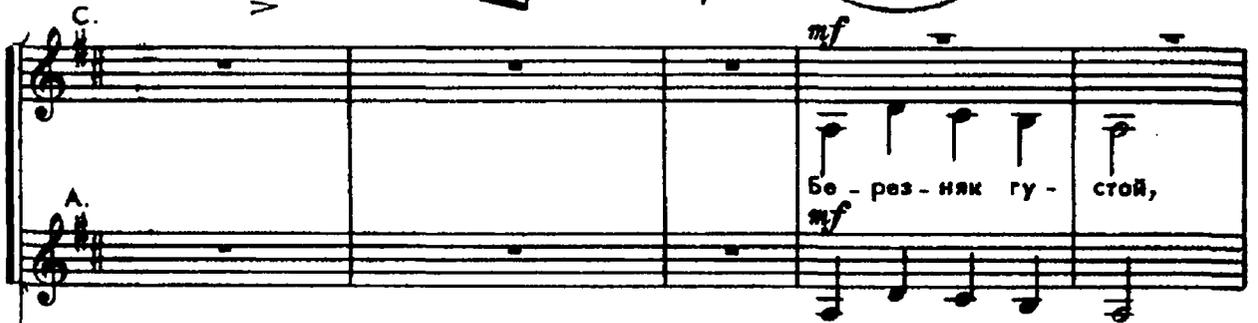
Музыка В. ЗАХАРОВА

Степенно, размеренно

Пiano accompaniment for the first system. The right hand plays chords and the left hand plays a bass line. The word "Нар" is written on the left side of the system.



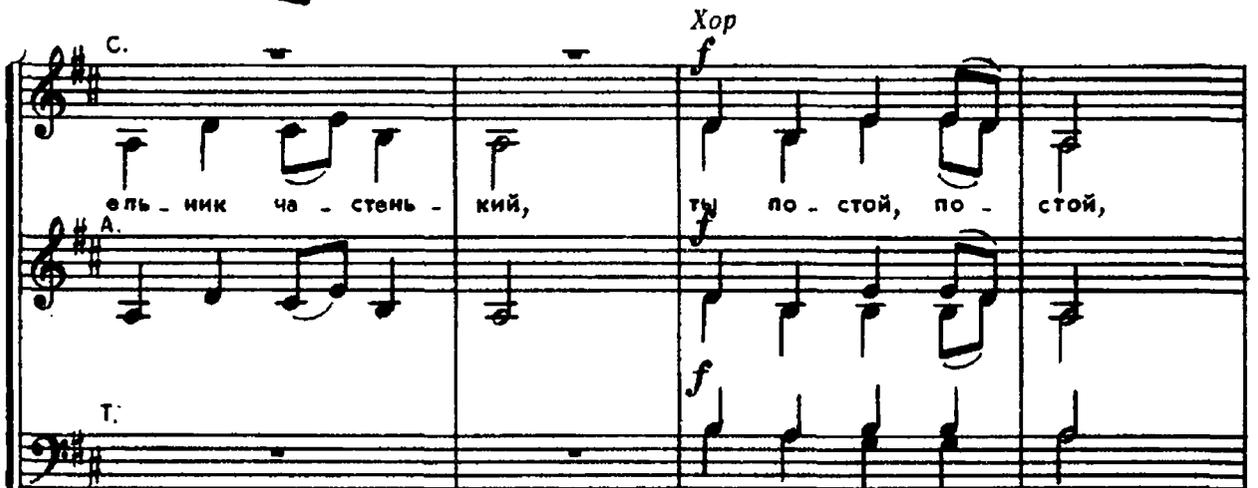
Vocal line for the first system. The vocal part is marked with a soprano clef (C.) and an alto clef (A.). The lyrics are "Бе - рез - няк гу - стой,". The dynamic marking is *mf*.



Piano accompaniment for the second system. The right hand plays chords and the left hand plays a bass line. The dynamic marking is *mf*.



Vocal line for the second system. The vocal part is marked with a soprano clef (C.) and an alto clef (A.). The lyrics are "оль - ник ча - стень - кий, ты по - стой, по - стой,". The dynamic marking is *f*. The word "Хор" (Chorus) is written above the system.



Piano accompaniment for the third system. The right hand plays chords and the left hand plays a bass line. The dynamic marking is *f*.



на - ша На - стень - ка. Ты по - стой, же - них, ты не будь сер -

М Б Б

- дит, что на вас дво - их весь на - род гля - дит.

Б Б 7

ff

Со - би - ра - ет - ся на - ша у - ли - ца,

ff

ff

ff

Б 7 М Б

у - див - ля - ет - ся да лю - бу - ет - ся.

7 Б М Б

Березняк густой,
Ельник чистенький.
Ты постой, постой,
Наша Настенька.

Ты постой, жених,
Ты не будь сердит,
Что на вас двоих
Весь народ глядит.
Собирается
Наша улица,
Удивляется
Да любитесь.

Не в чужих краях,
У родной земли,
Как цветы в полях
С малых лет росли.

Подходящие
Вышли ровные,
Настоящие
Наши кровные.
Собирается
Наша улица,
Удивляется
Да любитесь.