

G_m A₇ D₇ G_m A_m⁷⁻⁵ G_m H_{dim} G_m
 до - По - кров - ской пло - ща - ди.
 э - то все ис - то ри - я. // - клон.

ЕЩЕ ОДИН ДУБЛЬ

Слова Н. ДЕНИСОВА

Музыка В. УСПЕНСКОГО

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Не спеша

H + 9 / 6 D + 9 / 6 p
 I. Режис.

Нар mf dim.

G H_m
 - сер по и - ме - ни Вре - мя сни - ма - ет дав -
 (2.) - сер по и - ме - ни Вре - мя со - всем не - за -
 (3.) - сер по и - ме - ни Вре - мя сни - ма - ет дав -

p ped.

A_mD_m

G

- но - ки - но - лен - ту о жи_ни мо_ей...
 - ме - тен, не_ слы - шен, но веч_но су_ ров!
 - но - ки - но - лен - ту о жи_ни мо_ей...

За-
На-
За-

*legato sempre*A_m⁶H₇E_{m7}

- кон - че - но мно - же_ство се - рий,
 нем по_сто_ян - но - е бре - мя,
 - кон - че - но мно - же_ство се - рий,

но съем_ки и-
 ис_кать мнё парт-
 а съем_ки и -

- дут
 - не -
 - дут

с каж_дым днем все труд - ней и труд - ней...
 ров на ро - ли дру - зей и вра - гов!
 с каж_дым днем все труд - ней и труд - ней.

Ни_ко -
 Все рав-
 Мо _ я

F_{m7}(-5)H₇

A⁷
cresc.

H₇

E⁷_m

- му - не - ве - дом сце - на - рий, но каж_дый от_
но од - на - жды всту - па - ю я с муд_рым се_
роль ме - на - бес по - ко - ит, но лас_ко_вый

mp cresc.

C

D₉

G₆

- сня - тый сю_ жет не - за - ви - сим у_ же... Та_
- дым - по_ ве_ ли - те - лем вя - рост_ный спор.
го - лос за кад - ром да - ет мне со_ вет, Лю_
чтоб

A_{m6}

H₇

C

- лант - лив он и - ли - без - да - реи, е - го нет воз_
- би - мо_ го я вы - би - ра - ю, от_ верг_нув всех

(3.) я о - ста - ва - лась со - бо - ю под гри_ мом тре_

A_m

A_{m7}

A_{m6}

H_{7/4}

H₇

Припев

мож — но_ сти вы — ре — зать при мон — та — же.
тех, ко_ го мне на — зна — чал ре — жис — сер!

Е —

вож — ных за_ бот и стре — ми _ тель — ных лет!

Е —

A_{m7}

D₉

H_m

— ще о_дин дубль то_с_ки и не_на_стья, е — ще о_дин дубль не_

f

f

E_m

E₉

A_{m7}

D₉

лег — кой ра_бо _ты, е — ще о_дин дубль на_деж — ды на сча_стье, е —

f

f

G₉

H₇

D_m⁶

— ще о_дин дубль рас_све _та и взле _та, е — ще о_дин дубль рас_

f

f

1.2.

E₉/4E₉D₁₁

- све - та и взле

та!

8 -

*f dim.**p*

3.

G_{m7}

ta!

8 - - - 2 Режис-

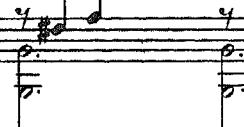
13. Режис-

*ff legato*C₉A_mD₉G_{m7}C₉F₊₇

A₉C_m 7H₇

f %

e-

E₉ /4D₁₁

dim.

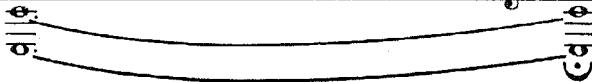
— све — та и взле

— та.

е-ще

8 - - - -

dim.

G₇

о-дин дубль!

8 - - - -

8 - - - -

p

Ред.

*