

МНЕ ВЕРИТСЯ

Слова Ю. ПОЛУХИНА

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Взволнованно

нár



mf

1. Ча - сы не_ гром_ко ти - ка_ ют, в о _кне_по _го _да

mp

ти - ха_ я. Ти - кут ми - ну - ты, как во - да, про -

Припев

- хо - дят без сле - да.

Ах, жизнь—до - ро - га

1

далъ_ня_ - я,

в ок_ не_ - лу_ - на пе_ - чаль_ - на_ - я,

а мн_е о_ - на на - по_ мни_ - ла ко _ ле_ - чко о _ бру_ -

чаль - но_ - е.

Всё зав_ - тра пе_ - ре - ме_ - нит_ - ся.

Коль сча_стье не за_ - блу_ - дит_ - ся,

и мн_е, ко _ не_ - чно,

Для повторения

Musical score for the first part of the song. The vocal line starts with a dotted half note followed by eighth notes. The lyrics are: 'ве_ рит_ся, что всё, ко_не_ чно, сбу_дет_ся.' The piano accompaniment consists of bass and treble staves with various chords and rhythmic patterns.

Для окончания

Musical score for the ending of the song. The vocal line begins with a rest followed by eighth notes. The lyrics are: '// ве_ рит_ся, что'. The piano accompaniment continues with bass and treble staves.

Musical score for the final part of the song. The vocal line starts with a dotted half note followed by eighth notes. The lyrics are: 'всё, ко_не_ чно, сбу_дет_ся.' The piano accompaniment consists of bass and treble staves.

1. Часы негромко тикают,
В окне — погода тихая.
Текут минуты, как вода,
Проходят без следа.

Присев: Ах, жизнь — дорога дальняя,
В окне — луна печальная,
А мне она напомнила
Колечко обручальное.
Всё завтра переменится,
Коль счастье не заблудится,
И мне, конечно, верится,
Что всё, конечно, сбудется.

2. Зачем гадать — загадывать,
За дымку лет заглядывать —
Настанет миг такого дня,
Где кто-то ждет меня.

Присев.

3. Зависим мы от случая,
А сердце верит в лучшее,
Когда придет ко мне на зов
Мой главный человек.

Присев.