

Poco ritenuto

1. Не упрекай меня за прошлое,
Не говори, что молодость прошла.
Метель все тропки запорошила.
Ах, как нужны красивые слова.

Припев: Твои слова, твои слова,
От слов кружится голова.
И прошлое нельзя вернуть,
Как быстру речку вспять не повернуть.

2. А помнишь, как с тобой мы встретились,
Как плыл над нами месяц голубой,
Закат алев на небе вечером,
А ты была ведь утренней звездой.

Припев.

3. Как хорошо вернуть бы прошлое,
Чтоб снова наша молодость пришла.
А в жизни сколько есть хорошего,
Ах, как нужны красивые слова.

Припев.

ОТЦВЕТАЕТ СИРЕНЬ

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Слова А. ТЕСАРОВОЙ

В характере романса. Умеренно

нэр

mf

mp

От_цве_та_ет си_я те_бя вспо_ми-

A musical score consisting of six staves of music for two voices (Soprano and Bass) and piano. The music is in common time, with a key signature of one sharp (F#). The vocal parts are written in soprano and bass clefs, respectively. The piano part is in the bass clef. The lyrics are in Russian, with some words underlined.

1. *—рень —нал,* в фи_о_ле _то_вой дым _ ке, по_да_ри мне се_о тे_бе я меч_

2. *—бя, —тал.* по_да_ри мне у _лыб _ ку. За раз_лу_ку прос_Мо_жет, что_то не сбы _ лось? И ког_да по_зод_

3. *—ти. —вешь,* Кто не гре_шен, мой друг? Ты по _ про_ я на зов твой приду,

4. *—щень — я сло_ва мне ска _ жи.* Я те_бе все про_ — му что как пре _ жде ты ждешь. Я те_бя об_ ни_

- ща - ю и те_бе о_бе_ща - ю: не рас_ста_нем_ся
- ма - ю и те_бе о_бе_ща - ю: не рас_ста_нем_ся

Для повторения

боль_ше во_ве - ки сто_ бой!
боль_ше во_ве - ки сто_

Для окончания

2. Я те_бе вспо_ми_ // _бой.

rit.