

ЗДРАВСТВУЙ, МИЛАЯ КАЛУГА!

Слова М. ПЛЯЦКОВСКОГО

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Задушевно, с любовью

нар

The musical score is written for piano and voice. It consists of four systems of staves. The first system shows the piano introduction with a treble and bass staff, featuring chords and a melodic line. The second system continues the piano introduction. The third system introduces the vocal melody with the lyrics 'Над ре - ко - ю над О - ко - ю та - ют'. The fourth system continues the vocal melody with the lyrics 'бе - лы - е дым - ки. О - кли - ка - ют'. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like 'tr' (trio) and 'M' (marcato). Chord symbols like Gm, Cm/A, Gm/D, and D9- are also present.

Над ре - ко - ю над О - ко - ю та - ют

бе - лы - е дым - ки. О - кли - ка - ют

G⁹- Cm A⁷/5 Gm/D

нас с то - бо - ю па - ро - ход - ны -

D⁹- Gm D⁷ Gm *Припев* Cm

- е гуд - ки. Мы влюб - лен - но гля -

F⁷ B Cm⁷ F⁷

- дим друг на дру - га в по - зо - ло - те рас - свет - ных лу -

B⁷ Hdim Cm Gm/D

- чей. Здрав - ствуй, ми - ла - я Ка - лу - га,

Gm Gm D⁷ Gm

го - род ю - но - сти мо - ей!

G⁹⁻ Cm Cm⁶ G^{sus} Gm

Здрав-ствуй, ми - ла - я Ка - лу - га, го - род

Для повторения

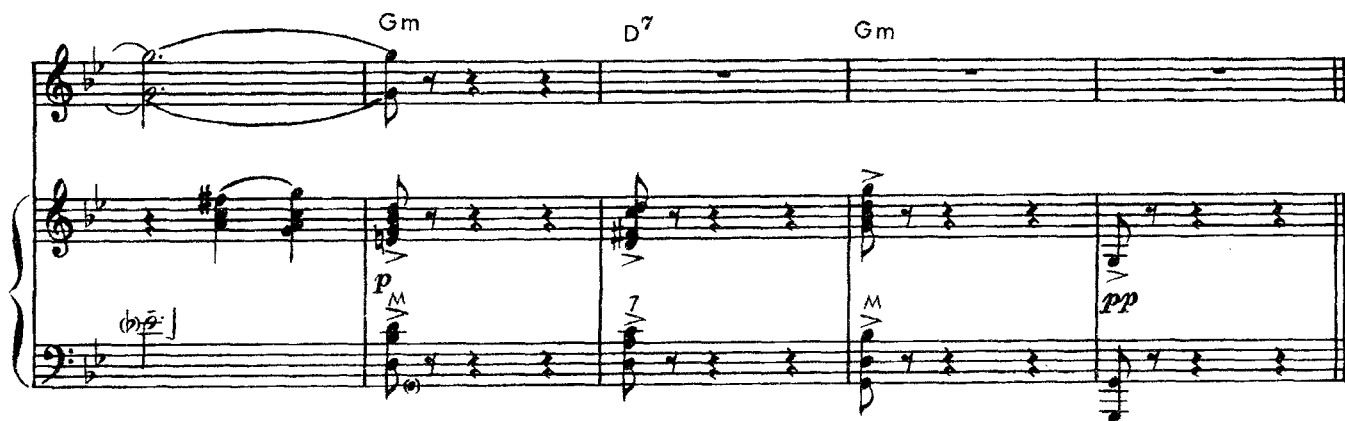
A⁷/D D⁷ Gm Am⁷

ю - но - сти мо - ей!

Для окончания

D⁷ D⁷ rit. Gm a tempo poco dim.

Здесь ко - // - сти мо - ей!



Над рекою над Окою
 Тают белые дымки.
 Окликают нас с тобою
 Пароходные гудки.
Припев: Мы влюбленно глядим друг на друга
 В позолоте рассветных лучей.
 Здравствуй, милая Калуга,
 Город юности моей!

Здесь когда-то я свиданья
 Синеглазке назначал.
 Ровно в шесть без опозданья
 Торопился на причал.

Припев

Словно в сказке, бор зубчатый
 Засмотрелся в синеву.
 На завод спешат девчата,
 Каблучками мнут траву.

Припев

В небе зорька серебрится,
 Красит крыши облаков.
 Всюду говор, всюду лица
 Близких сердцу земляков.

Припев