

# ВСЕГДА СО МНОЙ МОЯ РОССИЯ

Слова В. ЛАЗАРЕВА

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Умеренно. С чувством

нар *mf*

The piano introduction consists of two staves. The right hand features a melodic line with a series of eighth notes and a final half-note chord. The left hand provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines.

Те-бе, те-бе, мой край лю-би-мый. : пе-сню

*mf* Gm/A D7 Gm

The piano accompaniment for the first vocal phrase, featuring chords and a bass line with a 7th fret marking.

серд-ца вновь от-дам и вновь пой-ду в твою ря-

A7 A7/5 Fm6 G7 E9/C Em/F =

The piano accompaniment for the second vocal phrase, including a 7th fret marking and a 'M' marking on the bass line.

*Привет*

В<sup>7</sup> Fm<sup>6</sup> В<sup>7</sup> Е♭ Gm/A A<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

- би - нам, к тво - им бе - ре - зам и сне - гам. Род - ной про -

7 M Б 7

Cm<sup>7</sup> F<sup>7</sup> В Ddim F<sup>7</sup>/C F<sup>7</sup>

- стор, о - мы - тый синь - ю, гла - за по - лей, гла - за дру -

M Б M

В Е♭/C A<sup>7</sup> Gm/D

- зей... Все - гда со мной мо - я Рос - си - я, в мо - ей судь -

Б 7 M 7 M

Cm/A Cm/D Gm F<sup>7</sup> В<sup>7+</sup> В<sup>7</sup> Е♭ Dsus D<sup>7</sup>

- бе, в ду - ше мо - ей. Взле - чу я //

M M 7 Б 7 Б M 7

Сm|A                      D<sup>7</sup>                      Gm

- бе, в ду-ше мо- ей.

Тебе, тебе,  
 Мой край любимый,  
 Я песню сердца вновь отдам  
 И вновь пойду к твоим рябинам,  
 К твоим березам и снегам.  
*Припев:* Родной простор, омытый синью,  
 Глаза полей, глаза друзей...  
 Всегда со мной моя Россия,  
 В моей судьбе, в душе моей.

Взлечу я вновь,  
 Где звезды дышат,  
 В тумане ночи, в свете дня —  
 Всю боль твою я сердцем слышу,  
 Всю радость сердцем слышу я.

*Припев*

Люблю идти  
 В полях широких,  
 Встречаясь с добрыми людьми.  
 И нет конца у той дороги,  
 И нет конца у той любви.

*Припев*