

ЛЕСА ДРЕМУЧИЕ

Текст Ш. БОДЛЕРА
Перевод ЭЛИСА

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

С. ТАНЕЕВ Op. 26 № 5

Adagio

ГОЛОС

Ф-П.

Ле - са дре -

- му - чи - е, вы мрач - ны, как со - бо - ры, пе -

- ча - лен, как ор - ган, ваш не - пре - стан - ный

шум... В серд - цах от - вер -

p *cresc.* *mf* *p* *cresc.* *p* *cresc.* *p*

жен - ных в ми - ну - ты горь - ких дум

пред - смерт - ный слы - шен стон, пред -

- смерт - ный слы - шен стон на гроз - ны -

- е у - ко - - - - - ры...

Allegro

Ты,

страш-ный О - ке - ан,

тво -

- их

ва - лов

ска - ка - нье,

твой

бес - по - щад -

ный

рёв

в пол - ноч - ной

ти - ши - не

и

хо - хот

я - рост - ный

и горь-ко-е ры-да-ние мой смех и скорб-ный

cresc.

p *mf.* *cresc.*

воплъ на-по-ми-на-ют мне.

f *dim.*

f *sf p*

p

espr. mf sostenuto

espr. *dim.*

Andante *p espr.*

Люб - лю те - бя, о ночь, те -

p

- бе мо - и меч - ты, те - бе мо - и меч - ты, люб -

cresc.

mf

- лю те - бя, о ночь, те - бе мо - и меч -

dim.

dim.

p dolce

un poco animato

- ты. Но тре-пет яс-ных звёзд мне в ду - шу

p un poco animato

poco cresc.

mf

dim.

pp

лѣт вол - не - нье,

лѣт

вол - не -

- нье,

а

espr.

я

и-щу лишь тьмы,

лишь хлад

- ной пу-сто - ты...

Но

pp tranquillo

мрак

лишь холст

пу - стой,

p

dolcissimo

pp dolce

и, пол - ный

pp

espr.

у - ми - ле - нья, я ви - жу

pp

p

вновь, я ви - жу вновь на

poco cresc.

poco cresc.

нём за-бы-ты-е ви - де - нья и

dim.

pp

dim.

p

pp

ми - лых при - зра-ков ро - ди - мы-е чер - ты.

poco a poco ritenuto

poco a poco ritenuto dim.

ppp

ped.

*