

КАНЦОНА XXXII

Из „Vita Nuova“ ДАНТЕ АЛИГИЕРИ

Перевод ЭЛЛИСА

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

С. ТАНЕЕВ Op. 26 № 2

Andante *p teneramente*

ГОЛОС

В про-стор не - бес без - бреж-ный у-сколь - за - я, в бла-

Ф. П. *p dolce*

-жен-ный край, где ан-ге-лы свя-ты - е вку-ша-ют мир в до-ли-не без-мя -

poco cresc. *mf* *p*

-теж - ной, ты воз-нес - лась, на - ве - ки по - ки -

cresc. *mf* *p*

да - я пре - крас-ных жен, но не зем-ны - е бе - ды, не

dim. *p* *espr.* *marc.*

cresc. *mf* *mf*

лет-ний зной, не хо-лод бу-ри снеж - ной нас раз-лу-чил

cresc. *mf espr.* *tr*

dim. *p*

с тво - ей ду - шо - ю неж-ной, в пре-де-лы ра-я Би - че

dim. *espr.*

cresc. *mf* *p*

у - вле - ка - я... Но сам Тво - рец в без - молв - ном вос-хи -

tr

dim. *pp* *cresc.*

-ще - нье при - звал сво - ё бес - смерт - но - е тво -

dim. *pp* *cresc.*

pp *mf*

-ре - нье, к бес-плот-ным сон-мам Би-че при-об-ща - я... Чтоб на-шей жиз -

pp subito *cresc.* *espr.* *mf*

p *rosso cresc.*

- ни го - ре и вол - не - нье тво-ей ду-ши без -

p

p

-греш-ной не кос-ну - - лись, тво-и гла-за по-след-ним сном,

dolce *m. s.*

enh.

по-след-ним сном сом-кну-лись, по-след-ним сном сом-кну - лись.

espr.

dim. *ppp*