

НЕ ПОКИДАЙ

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Музыка и слова О. СТРОКА

Умеренно

нар *mf* б
ум
б

D D dim

rit.
б
б

G m
a tempo
D E

Ночью раз на маска - ра - де я те_бя вдруг у_ви_г дал.

ff
M
M
M

D m D m . . . D m

Ог_нен_ный взгляд, яр_кий на_ряд,
драз_ни_щий а_ро_мат,-

p
f
A 7

встречи миг— судь—ба ре—ши—лась. Я не мог се_бя сдер_жать.

ff M ff M

Dm Dm B

This block contains four measures of musical notation for piano and voice. The piano part features eighth-note chords in D major (Dm) and B major (B). The vocal line consists of sustained notes with dynamic markings 'ff' (fortissimo) and 'M' (mezzo-forte).

слов_но в вих_ре тан_ца, за_вер_те лось вс_ё вдруг, как вспом_нио_си_л сне_сти нет

p Dm B

Gm₆ Dm B

This block contains four measures of musical notation. The piano part includes eighth-note chords in G major (Gm), D major (Dm), and B major (B). The dynamic 'p' (pianissimo) is indicated in the first measure.

Прилеv
мук. Не по_ки_дай, я у_мо_ля_ю, по_будь е_щё хоть час со_мной,

p 7 M

A₇ Gm

This block contains four measures of musical notation. The piano part includes eighth-note chords in A major (A7) and G major (Gm). The dynamic 'p' (pianissimo) is indicated in the first measure.

я так люблю, я так стра_да_ю и · преданвсейте бе ду_шой.

Dm C₇ F

This block contains four measures of musical notation. The piano part includes eighth-note chords in D major (Dm) and C major (C7), followed by a single note in F major.

А как тя_желмиграст_ва_ни_я, ска_жи, к че_му раз_лука нам...

7 M 7

D₇ Gm A₇ B

This block contains four measures of musical notation. The piano part includes eighth-note chords in D major (D7), G major (Gm), A major (A7), and B major (B).

Для повторения

Не поки-дай, я у-мо-ля- ю, побудь е-ще хоть час со мной.

Musical score for the first part of the song. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The lyrics "Не поки-дай, я у-мо-ля- ю, побудь е-ще хоть час со мной." are written above the notes. The chords indicated are Dm, Gm, and A₇. The bass staff has a note labeled 'M' above it. Measure numbers 1, 7, and 8 are marked above the bass staff.

Для окончания

Не поки-дай, я у-мо-// мной.

ritard.

Musical score for the ending of the song. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The lyrics "Не поки-дай, я у-мо-// мной." are written above the notes. The chords indicated are Dm, Gm₆, Dm, Gm₆, and Dm. The bass staff shows a descending scale. Measure numbers 1, 2, 3, 4, and 5 are marked above the bass staff.

Ночью раз на маскараде
Я тебя вдруг увидал.
Огненный взгляд, яркий наряд, дразнящий аромат, -
Встречи миг-судьба решилась.
Я не мог себя сдержать,
Словно в вихре танца, завертелось всё вдруг,
Как вспомню - сил снести нет мук.

Припев: Не покидай, я умоляю,
Побудь еще хоть час со мной,
Я так люблю, я так страдаю
И предан всей тебе душой.
А как тяжел миг расставания,
Скажи, к чему разлука нам...
Не покидай, я умоляю,
Побудь еще хоть час со мной.

Без тебя не будет счастья,
Для чего теперь мне жить?
Любви уж нет, печальный след остался на душе.
Где любовь и нега ласки?
Страсть в крови, любви угар,
Облетели листья страсти, о, сладкий сон,
Зачем теперь я пробужден?

Припев