

# МАЛЬЧИШКА ПОД ДОЖДЕМ

Слова Вл. ХАРИТОНОВА

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Музыка В. ШАИНСКОГО

Весело

f Hm      Hm      F#      Hm      Em6

Пам, на - ба - ра, на - па, пам, пам, па - бара, па - па.

**Нар** f

Hm

Hm

Em6

Hm

Em6

пам,

пам ...

па ...

Ты ви - диши, Ма - ма, за ок -

Em6

Пам,

па -

ба -

ра, па,

па,

на... (и т. д.)

- ном сто - ит маль - чиш - ка под дож -

Hm

Em6

- дем.

На - вер - но, он со - всем про - мок

M

M

M

F<sup>#</sup><sub>7</sub>

от го - ло - вы до са - мых ног,

Нм

M 7 7 M

Препев

Маль - чи - ка, слов - но ти - ши - на,

E<sub>7</sub>

сто - ит у на - ше - го ок - на.

A<sub>7</sub>D<sub>7</sub>С<sup>#</sup><sub>7</sub> В гла - зах пе - Ем<sub>6</sub> чаль, в ру - ках си -

В гла - зах пе - чаль, в ру - ках си -

чаль,

ре -

ре -

F<sup>#</sup><sub>7</sub> -

рен - 1. Нм Пам, па - ба - ра, па - па,

а дож - дик хле - щет це - лый день.

а дож - дик хле - щет це - лый день.

пам...

2.

Нт

Пам

пам

За - чем е - му сто - ять дро- // день, Пам,

пам ...

f

м

Ты видишь, мама, за окном  
Стоит мальчишка под дождем.  
Наверно, он совсем промок  
От головы до самых ног.

*Припев:* Мальчишка, словно тишина,  
Стоит у нашего окна.  
В глазах печаль,  
В руках сирень,  
А дождик хлещет целый день.

Зачем ему стоять дрожа?  
Кем приглашен он в сторожа?  
Наверно, он приходит сам,  
Без разрешенья пап и мам.

*Припев*

Ты, мама, сжался, будь добра,  
Ведь он стоит еще с утра.  
Уже и вечер без пяти...  
Так разреши ему войти.

*Припев:* Мальчишка, словно тишина,  
Стоит у нашего окна.  
В глазах печаль,  
В руках сирень,  
А дождик хлещет целый день.