

ГИМН ПАНА

Перевод В. ЛЕВИКА

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Allegro

нар

ff

С хол — мов,

с хол —

marcato

— мов,

из

тем — ных

ле — сов

Музыкальный нотный текст с русскими словами:

за мной, за мной, за мной!

С пере-ви-тых по-

-то ка-ми о-стро-вов, где смол-

-ка-ет шу-мя-щий при-бой, вни-

Музыкальные детали: ноты, паузы, октавы (8-), динамические обозначения (p, tr), фактурные скобки (2).

— ма — я пень — ю мо — ей сви — ре —

f

8

— ли. у —

rit. *a tempo* *pp*

p

— молк — ли пти — цы в лист — ве, и ве — тер при —

pp

And. *

— тих в трост — ни — ках, и я — ще — ри — цы в тра — ве,

и пче _ лы на тмин _ ных лу _ гах, и смолк ве _ се _ лых куз _

Lento

_ не _ чи _ ков го _ лос, и все без _ молв _ но, как

древ _ ний Тмо _ лос, при сла _ дост _ ном пень _ е мо _

_ ей сви _ ре _ ли. 8 — — — 3

Темпо I

f

А я о

пля - шу - щих звезд - дах по -

т. г.

- ю, по - ю сто - леть -

marcato sempre

- я, зем - лю и твердь,

tr

ти — та — нов, свой род ис — тре — бив — ших в бо —

ff *Pesante*

— ю, Лю — бовь, Рож —

Tempo I

— день — е и Смерть

rallent.

я по — ю!