

АРИОЗО МИЛИТРИСЫ

из оперы „СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ“

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Н. РИМСКИЙ - КОРСАКОВ
(1844 - 1908)

Рекомендуется для лирического и лирико-драматического сопрано. В ариозо нет крайних верхних нот, но оно представляет известную трудность, так как написано в высокой тесситуре.

Милитриса, жена царя Салтана, узнает о его приказе: «...и царицу и приплод бросить в бочке в бездну вод». Не зная, что это козни ее завистливых сестер, Милитриса недоумевает, почему царь решил покарать ее.

Larghetto (♩ = 54)

(Милитриса сидит в тяжелом раздумье)

нарр

В дев-ках си-же-но — го-ре мы-ка-но; за муж

вы да-но — вдво при-бы-ло. Го-су-дарь ты мой,

муж воз-люб-лен-ный! Ты за что, про что по-ка-рал же-ну,

cresc. poco

3

не об-няв е-е на про-ща-ни-е, не взгля-

- нув глаз-ком и на де-ти-ще? Гос-по-дин ты мой,

муж воз-люб-лен-ный! Не греш-но те-бе по-ка-рать же-ну!

*) Концертный вариант окончания.