

# ПУСТЬ О ВОЙНЕ НЕ ЗНАЮТ ДЕТИ

Слова Б. ПАКА

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Умеренно

**нар** *f*

The musical score consists of five staves of music. The top staff is for the piano, featuring a treble clef, a common time signature, and a key signature of one sharp. The vocal part begins with the word 'нар' followed by a dynamic 'f'. The lyrics are written below the vocal line. Various performance markings are present, including '3' over groups of notes, 'M' above chords, and 'mf' dynamics. The piano part includes bass and treble staves with sustained notes and chords.

Б М М

*mf*

Не\_ ма\_ло ве - сен про \_ ле - те - ло с тех пор, как

М *mf* М М

пуш - ки от \_ гре \_ ме \_ ли, не\_ ма\_ло ве - сен про\_ле -

7 М М

-те - ло, но до сих пор мне снятся сны, как вдоль мо-  
 { M (a) 7 (a) 7 (a) 7  
 -ей род-ной де - рев - ни и - дут у . грю - мы - е сол -  
 { M M (a) M M M 7  
 -да - ты, и пла - мя не - бо пожи - ра - ет, и не ви -  
 { B sub. p 3 M M M M  
 1. 2. 3.  
 -дать кон - ца вой - ны. Как вдоль мо. // ны. Нема - ло //  
 { M 7 M 7 M 7 M 7  
 mfp

Окончание

сны,

свет - лы - е им сны.

Пусть снятся

*ten.*

*rit.*

свет - лы - е им сны.

M M M M M M

*7 ten.* M M

B 3

Немало весен пролетело  
С тех пор, как пушки отгромели,  
Немало весен пролетело,  
Но до сих пор мне снятся сны,  
Как вдоль моей родной деревни  
Идут угрюмые солдаты,  
И пламя небо пожирает,  
И не видать конца войны.

Немало трав отзеленело,  
С тех пор, как пушки отгромели...  
Немало трав отзеленело,  
Но к материям приходят сны:  
Как на перронах расставались  
Они в последний раз с мужьями...  
Казалось, вечность пролетела,  
Но вдовы ждут мужей с войны!

Немало весен пролетело  
С тех пор, как пушки отгромели...  
Нам не забыть, как шли до Эльбы  
Во имя мира и весны.  
Пусть о войне не знают дети,  
Пусть слезы матери осушат.  
Пусть вечно детям светит солнце,  
Пусть снятся светлые им сны.

2 раза