

Для повторения	Для окончания
----------------	---------------

а я за чувст-ва при - ня - ла. // - вет.

Стучат в окно сиреневые ветви...
 Зачем сирень так рано расцвела?
 Со мною парень просто был приветлив,
 А я за чувства приняла.

И всё же я подумала, что нравлюсь,
 Когда на вальс недавно пригласил,
 Но неужели только показалось?
 Ведь глаз с меня он не сводил.

И тех минут как будто не бывало,
 Кивнет при встрече только на ходу.
 А я в душе всё ворошу сначала
 И каждый день чего-то жду.

Но сердце всё хранит надежду втайне,
 Что, может, счастье мимо не пройдет.
 Ах, почему мне милый сердце ранил,
 А сам не смотрит, не зовет.

Третий—не лишний

Слова М. МАРКОВА

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Живо, весело

нар *mf*

mf

Пах - нет мя - той, пах - нет

ме - дом, вся зем - ля обь - я - та сном.

В си - нем не - бе дрем - лют звез - ды, и весь

ве - чер мы втро - ем... Го - во - рят, что тре - тий—

лиш - ний. Мо - жет, прав - да, мо - жет, нет,

толь - ко нас тро - их под виш - ней за - ста -

Для повторения

-вал в са - ду рас - свет.

mf

На рас -

Для окончания

// вей!

Был, ко - неч - но, со - ло - вей!

Пахнет мятой, пахнет медом,
Вся земля объята сном.
В синем небе дремлют звезды,
И весь вечер мы втроем...
Говорят, что третий—лишний.
Может, правда, может, нет,
Только нас троих под вишней
Заставал в саду рассвет.

На рассвете расставались,
Милый руку подавал,
Обнимались, миловались,
Третий—песни распевал.
Распевал, не умолкая,
Нам двоим лаская слух—
Эта песенка такая,
Что захватывает дух.

Пахнет мятой, пахнет медом,
Всюду ласковый покой.
В синем небе гаснут звезды,
Нам двоим пора домой.
Мы ушли, остался—третий
Вместе с песенкой своей...
Потому что этим третьим
Был, конечно, соловей!

Моя калина

Слова В. СЕМЕРНИНА

Сдержанно

mf

М

7

7

М

7

Б

Б