

ПОЛУШУТЯ

Слова П. ГЕРМАНА

Музыка С. ПОКРАССА

Не спеша

Нар

1. По - лу - шу - тя,
2. И Вы при - шли
3. Где Вы те - перь?

по - лу - пе - чаль - но
сов-сем слу - чай - но,
О, как я жа - лок!
кос - нув-шись
я пом - нию
В ду - ше му -

пе - пель-ных во - лос, я за - дал Вам слег - ка ба -
пла - чу - щий ро - яль. и Ваш у - ход с моль-бо - ю
чи - тель-ный уп - рёк... А на сто - ле бу - кет фи -

наль - ный но всё ж вол - ну - ю - щий воп - рос. Шеп-ну - ли
тай - ной, и да - же чёр - ну - ю ву - аль. Шеп-ну - ли
а - лок и ваш на - ду - шен-ный пла - ток... Где Вы те -

Набор нот - Владимир Захаров. Транспорт нот - Александр Кондаков.
Также ноты можно найти на сайте www.notarhiv.ru

ПОЛУШУТЯ

2

Вы,
Вы,
перь?

сме-ясь в от - вет:
сме-ясь в от - вет:
Мол-чит рас - свет...

"Быть мо-жет — да, быть мо - жет —
. : . : . : . : .

Musical score for piano and voice. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes, with a melodic line above it. The piano accompaniment features eighth-note chords and bass notes.

нет. 2. И Вы при - нет..."

Musical score for piano and voice. The vocal line continues with eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment provides harmonic support with eighth-note chords.

3. Где Вы те// нет..."

Для окончания

Musical score for piano and voice. The vocal line includes dynamic markings like *p*. The piano accompaniment maintains its rhythmic pattern of eighth-note chords.

Musical score for piano and voice. The vocal line concludes with a final dynamic *p*. The piano accompaniment provides a harmonic ending.