

2. Может статься, разлука жестока,
Но она, несомненно, права,
Ей в залог оставлены до срока
Наши сокровенные слова.

3. И покуда грядущие свадьбы
Сквозь туманы видны вдалеке,
Хорошо желанье загадать бы
На ромашке, девичьем цветке.

Припев.

4. Уезжают на службу ребята,
Вдоль перронов клубятся дымки.
Как повестки райвоенкомата,
Расставанья наши коротки.

Припев

Слова Ю. ПАРКАЕВА

В ритме медленного вальса

нар

E♭

D♭, E♭, F,

mp

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

B₇ A^b B₇ *mf* E^b G₇

1. С то - бой мы бы - ли про - сто од - но -

C_m E^b₇ A^b

- клас - сни - ки, и э - то все, что

C₇ F_m C₊₅

свя - зы - ва - ло нас. Но

F_{m7} G₇ C_m

шел я на у - ро - ки, как на праздни - ки,

C_{m7}

F₇

пе - ред то_ бой ро - бе - я вся_ кий

F_{m7}

B,₁

A^b

B,₁

E^b₆

раз.

В лю _ бо _ е вре _ мя:

G₇

C_m

E^b₇

и вес_ной

по - го - же - ю,

и

A^b

C₇

F_m

в лю _ ты _ е

мо _ го _ ро _ зы

ян - ва - ря -

C₊₅

F_{III7}

G_{b dim}

я на зы вал те бя мо ей хо...

E_b

C₇

F_{III7}

- ро - ше - ю, са - мой те - бе - о

для повторения

B₁ B_{6/7} E_b

для окончания

B₁ B₁₆

тому не го - во - ря. // я - и не мо - я.

C₇

F_{III7}

замедляя

B₇ E_b

Хо - ро - ша я мо - я - и не мо - я!

B,
E \flat
pp

2. Летели дни, бессонницами мучая,
Сады цвели, и падала листва,
Но все никак не выпадало случая
Сказать тебе заветные слова.
И как-то раз под звездною порошкою
Тебя другой окликнул человек
И сразу же назвал своей хорошею,
И ты ему поверила навек.

3. Со школьной пожелтевшей фотокарточки
Ты смотришь на меня через года
С кокетливой ромашкою на фартучке,
Которой не завязнуть никогда.
Ни на кого на свете не похожая,
Лукавинки счастливой не тая,
Все смотрит на меня моя хорошая,
Хорошая моя — и не моя.
Хорошая моя — и не моя!

БЕЛЫЙ СНЕГ

Слова Г. ГОРБОВСКОГО

Умеренно

D \flat
A \flat
B \flat
A

F
mp
A \flat
D \flat

1. По_чёму кон _ ча _ ет _ ся лю _ бовь?

A
D \flat
F
p.