

ПЕСЕНКА О ПОГОДЕ
Из кинофильма „Служебный роман“

Слова Э. РЯЗАНОВА

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Не спеша

The musical score is divided into four systems. The first system starts with a vocal entry 'нар' on the soprano staff, accompanied by the piano's bass and harmonic parts. The second system continues the vocal line with eighth-note patterns. The third system introduces a sustained note on the piano bass. The fourth system concludes the piece with a final sustained note on the piano bass.

p

1. У . при_ро_ - ды нет пло _хой по - го _ ды,

p

кажд_а - я по _ го _ да - bla_ - го - дат!

Дождь ли, снег - лю_бо - е вре_мя го - да

на - до bla_ - go - дар - но при_ни. - мать.

A musical score consisting of four systems of music. The top system shows the vocal line starting with a melodic line and lyrics: "От зву - ки ду - шев - ной не - по - го - ды," followed by piano chords. The second system continues with the vocal line and piano accompaniment. The third system begins with the vocal line: "в сердце о - ди - но - чест_ва пе - чать," followed by piano chords. The fourth system concludes with the vocal line: "и бес - сон - ниц го - рест_ны - е всхо - ды," followed by piano chords. The fifth system starts with the vocal line: "на - до бла - го - дар - но при - ни - мать," followed by piano chords.

mf

От зву - ки ду - шев - ной не - по - го - ды,

mf

в сердце о - ди - но - чест_ва пе - чать

и бес - сон - ниц го - рест_ны - е всхо - ды

на - до бла - го - дар - но при - ни - мать.

На - до - bla - go - - дар - но при - ни - мать.

mp

mf

3. У при -ро -ды нет пло - хой по - го - ды,

ход вре_мен нель_зя о _ ста _ но _ вить.

О _ сень жиз_ни, как и о _ сень го _ да,

на _ до, не скор_бя, бла _ го _ сло _ вить.

На - до, не скор - бя, bla - go - slo - вить..

На - до, не скор - бя, bla - go - slo - вить..

1. У природы нет плохой погоды,
Каждая погода — благодать!
Дождь ли, снег — любое время года
Надо благодарно принимать.

Отзвуки душевной непогоды,
В сердце одиночества печать
И бессонниц горестные всходы
Надо благодарно принимать.

2. Смерть желаний, годы и невзгоды —
С каждым днем все непосильней кладь...
Что тебе назначено природой,
Надо благодарно принимать.

Смену лет, закаты и восходы
И любви последней благодать,
Как и дату своего ухода,
Надо благодарно принимать.

3. У природы нет плохой погоды,
Ход времен нельзя остановить.
Осень жизни, как и осень года,
Надо, не скорбя, благословить.