

ВСЕГДА ГОТОВЫ

Торжественно Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

нар

The musical score is written for a piano and voice. It begins with a piano introduction in D major (two sharps) and common time. The piano part features a melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand, both marked with a forte (*f*) dynamic. The melody includes triplet figures. The vocal line enters in the second measure with the lyrics 'Ле_нин ве_ли_кий в серд_це у нас!'. The piano accompaniment continues with chords and moving lines, including a triplet in the right hand. The score then transitions to a new section with the lyrics 'А_лы_е гал_су_ки гор_до го_рят у са_мых счаст_ли_вых на'. This section features a more complex piano accompaniment with a rapid ascending scale in the right hand and a bass line with chords. The vocal line continues with the lyrics. The score concludes with a final piano accompaniment section.

Ле_нин ве_ли_кий в серд_це у нас!

А_лы_е гал_су_ки гор_до го_рят у са_мых счаст_ли_вых на

све_ те ре_бят. И от_блеск ве_ли_ких ог_ней Ок_тя_бря на гал_сту_ках на_ших го_

Более подвижно

Припев ***f***

_рит, как за_ря. Нас мил_ли_о_ны. ю_ных и

f

сме_лых. Мы о_бе_ща_ем сдер_жать пи_о_нер_ско_е

сло_во: „К борь_бе за ле_нин_ско_е де_ло, к борь_

Музыкальный фрагмент в D мажоре. Вокальная линия начинается с аккорда, за которым следует мелодия. ПIANO сопровождает аккордами и движущейся линией в правой и левой руках.

—бе за ле_ нин_ско_ е де_ ло всег_ да го_ то_ вы! Всег_

Продолжение музыкального фрагмента. Вокальная линия завершает фразу. ПIANO продолжает сопровождение.

да го то_ вы! Всег_ да го_ то_ вы!"

В темпе марша
mf

Музыкальный фрагмент в D мажоре, исполняемый в маршевом темпе. Вокальная линия начинается с аккорда, за которым следует мелодия. ПIANO сопровождает аккордами и движущейся линией в правой и левой руках.

Ле_ нин в су_ ро_ вы_ е дни Ок_ тяб_ря о шко_ лах меч_тал и двор_

Продолжение музыкального фрагмента. Вокальная линия завершает фразу. ПIANO продолжает сопровождение.

цах для ре бят... И ви_ дел он в де_ тях гря_ ду_ щих го_ дов счаст_

Привет

- ли_ вых лю- дей и от_ важ_ ных бор- цов. Нас мил_ ли_

f

- о_ ны, ю_ ных и сме_ лых.

Нас мил_ ли_ о_ ны. Мы о_ бе_

f

Нас мил_ ли_ о_ ны.

Мы о_ бе_ ща_ ем сдер_ жать пи_ о_ нер_ ско_ е

- ща_ ем сдер_ жать

Мы о_ бе_ ща_

f

сло_ во: Для повторения

-ем: „К борь-бе за ле_нин_ско_е де_ло, к борь-

-бе за ле_нин_ско_е де_ло все_да го_то_вы! Всег-

-да го_то_вы! Всег- да го_то_вы!“

Для окончания

// -бе за ле_нин_ско_е де_ло

всег_ да го_то_ вы! Всег_ да го_то_ вы! К борь_

_бе за ле_нин_ско_е де_ло

всег_ да го_то_ вы!

Ленин великий в сердце у нас!
Алые галстуки гордо горят
У самых счастливых на свете ребят
И отблеск великих огней Октября
На галстуках наших горит, как заря.

Припев: Нас миллионы, юных и смелых.
Мы обещаем сдержать пионерское слово:
«К борьбе за ленинское дело,
К борьбе за ленинское дело
Всегда готовы!
Всегда готовы!
Всегда готовы!»

Ленин в суровые дни Октября
О школах мечтал и дворцах для ребят...
И видел он в детях грядущих годов
Счастливых людей и отважных борцов.

Припев.

Годы идут, но всегда молода
Заветная ленинцев юных мечта:
Для счастья народов дерзать и творить,
Всю жизнь свою пламенным ленинцем быть!

Припев.