

Для окончания

— кал, ис — кал.

2. Нет и мне теперь покоя,
Я и сам теперь грущу,
И в поселке «Сероглазка»
Я любовь свою ищу.
Но найдешь ее не сразу,
Сероглазка, где же ты?
Все девчонки сероглазы,
Все как-будто из мечты.

Припев.

3. А вулканы трубки курят,
Дым плывет до облаков,
Кашалоты бьют хвостами
Возле самых берегов.
А девчата сушат сети,
Все стройны наперечет,
Но единственную встретишь,
Если сердце горячо.

Припев.

КОЛЫБЕЛЬНАЯ

Слова В. ГИНА

Музыка А. МОРОЗОВА

Не спеша, напевно

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

нар *тр*

1. В до_ме хо_ди_ки сту_чат: так-тик-

p

так. В ко_лы_бе_ли креп_ко спит че_ло_век. Впе_ре_

- ди у ма_лы_ша пер_вый шаг, пер_вый шаг, це - лый

век. В ко_лы - бе_ли креп_ко спит че - ло - век. Жизнь на

све_те хо_ро_ша без при_крас. Впе_ре - ди у ма_лы -

1. 2.
_ ша пер_вый снег, пер_вый снег, пер - вый класс.

3.
// век. Пер-вый шаг, це - лый

2. В небе робкая зоря занялась.
Дождь прошел не вдалеке и затих.
Впереди у малыша — первый вальс,
Первый вальс, первый стих.
Будут годы шелестеть за окном.
Добрый ветер за собой позовет.
Впереди у малыша — первый гром,
Впереди у малыша — первый взлет.

3. Всё шагают и шагают часы.
Не кончается секунд перестук.
Впереди у малыша — первый сын,
Первый сын, первый внук.
В доме ходики стучат: так-тик-так.
В колыбели крепко спит человек.
Впереди у малыша — первый шаг,
Первый шаг, целый век.

КОНОПАТАЯ ДЕВЧОНКА

Слова М. ПЛЯЦКОВСКОГО

Музыка Б. САВЕЛЬЕВА

Не быстро, лирично

1. Ни-ку-да не деть-ся —

Припев

го-ды не вер-нуть. По-ки-да-ет дет-ство всех ког-да-ни-будь. Пар-та