

# СТАРЫЙ РОЯЛЬ

Из кинофильма «Мы из джаза»

Слова Д. Иванова

Музыка М. Минкова

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Подвиг

The musical score consists of four staves of music. The first staff features a soprano vocal line with dynamic markings *f* and *p*, and harmonic changes between G, H<sup>7</sup>, Em, and Cdim. The second staff shows a piano accompaniment with eighth-note patterns. The third staff contains the lyrics:

Старый рояль  
Трудно тебе,

весь висну\_ге. Раньше играл  
но пойми ты, в жизни теперь

The fourth staff continues the piano accompaniment with harmonic changes indicated by Roman numerals: G<sup>7</sup>, C, C<sup>7</sup>, and G.

On толь\_ко фу\_ги.  
дру\_ги\_е рит\_мы.

Он весь дрожит от  
Конечно, труд\_но

стра\_ха,  
спа\_зу

H<sup>7</sup>

Em

A<sup>9</sup>

не слы\_ша ба \_ ха.  
при\_вык\_nуть к джа \_ зу.

Те \_ перь на нем иг\_ра\_ю я.  
И мне те \_ бя не\_множко жаль,

E<sup>b</sup><sup>7</sup>

G

E<sup>b</sup><sup>7</sup>

G

E<sup>b</sup><sup>7</sup>

G

D<sup>7</sup>

1.

G

ста\_ рыйро\_яль,

мне по\_верь, мне поверь, ста\_рыйро\_яль.

2.

Am<sup>6</sup>H<sup>7</sup>

яль.

Ко \_ гда

э - тих кла\_виш кос -

Em

Am

H<sup>7</sup>

- нет -

ся ру \_ ка ,

то \_ гда

у \_ ле - та \_ ет из

Em + 3 Em Dm<sup>6</sup> E<sup>7</sup> 3 3

серд - ца то - ска. Со мной ты раз\_де\_лишь и

Am 3 Em C<sup>7</sup> H<sup>7</sup> ♦

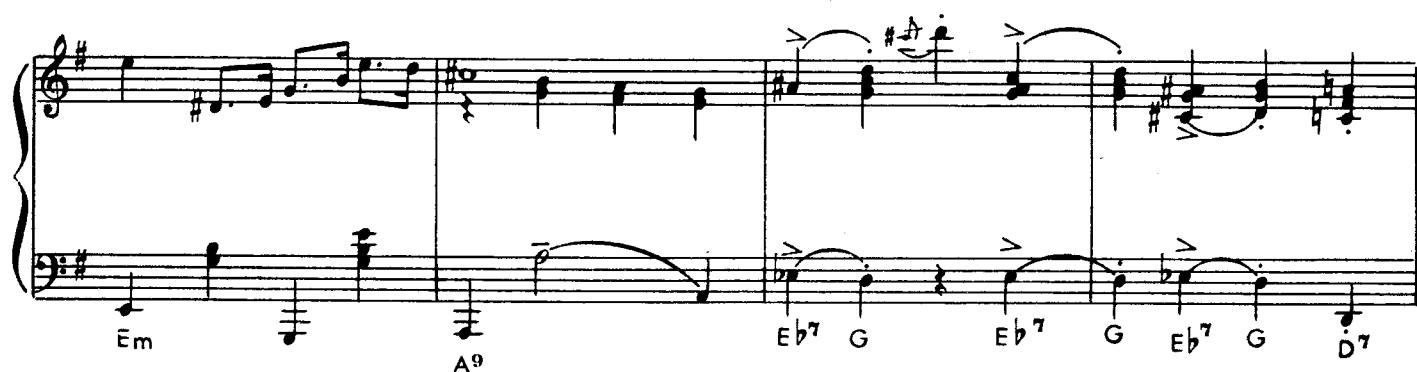
грусть, и пе чаль, мой ста\_рый, у - ста\_лый ро -

Em E<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

-яль.



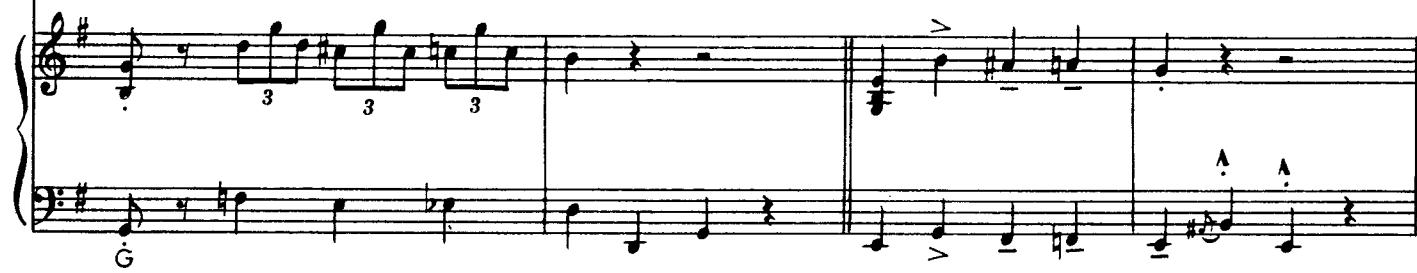
Musical score page 1. Treble and bass staves. Key signature: G major (one sharp). Measure 1: Treble staff has eighth-note pairs followed by a sixteenth-note group. Bass staff has notes G and H<sup>7</sup>. Measure 2: Treble staff has eighth-note pairs. Bass staff has notes H<sup>7</sup> and G.



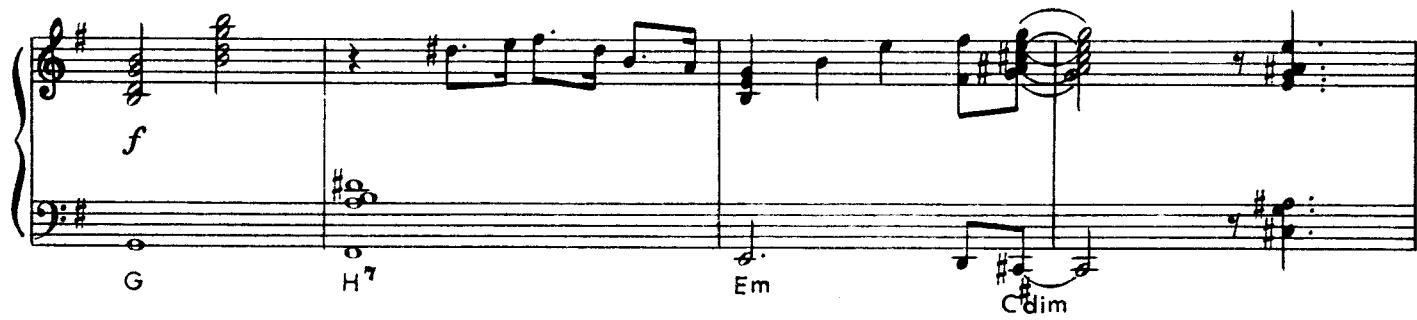
Musical score page 2. Treble and bass staves. Key signature: G major (one sharp). Measure 1: Treble staff has eighth-note pairs. Bass staff has notes E<sub>m</sub> and A<sup>9</sup>. Measure 2: Treble staff has eighth-note pairs. Bass staff has notes E<sub>b</sub><sup>7</sup> and G. Measure 3: Treble staff has eighth-note pairs. Bass staff has notes E<sub>b</sub><sup>7</sup> and G. Measure 4: Treble staff has eighth-note pairs. Bass staff has notes E<sub>b</sub><sup>7</sup> and G. Measure 5: Treble staff has eighth-note pairs. Bass staff has note D<sup>7</sup>.



Musical score page 3. Treble staff. Key signature: G major (one sharp). Measure 1: Rest. Measure 2: Rest. Measure 3: Note Em. Text: Ко - // яль.



Musical score page 4. Treble and bass staves. Key signature: G major (one sharp). Measure 1: Treble staff has eighth-note pairs. Bass staff has note G. Measure 2: Treble staff has eighth-note pairs. Bass staff has note H<sup>7</sup>. Measure 3: Treble staff has eighth-note pairs. Bass staff has note G.



Musical score page 5. Treble and bass staves. Key signature: G major (one sharp). Measure 1: Treble staff has eighth-note pairs. Bass staff has note G. Measure 2: Treble staff has eighth-note pairs. Bass staff has note H<sup>7</sup>. Measure 3: Treble staff has eighth-note pairs. Bass staff has note Em. Measure 4: Treble staff has eighth-note pairs. Bass staff has note C<sup>dim</sup>.

3

G

D<sup>7</sup>

p

G

Старый рояль  
Весь в испуге.  
Раньше играл  
Он только фуги.  
Он весь дрожит от страха,  
Не слыша Баха.  
Теперь на нем играю я.  
Старый рояль,  
Мне поверъ, мне поверъ,  
Старый рояль.

Трудно тебе,  
Но пойми ты,  
В жизни теперь  
Другие ритмы.  
Конечно, трудно сразу  
Привыкнуть к джазу.  
И мне тебя немножко жаль,  
Старый рояль,  
Мне поверъ, мне поверъ,  
Старый рояль.

Когда этих клавиш коснется рука,  
Тогда улетает из сердца тоска.  
Со мной ты разделишь и грусть, и печаль,  
Мой старый, усталый рояль.  
Что мы с тобой друг без друга?  
В жизни порой  
Бывает туго.  
Но всё в порядке, если  
Мы снова вместе.  
Ты самым лучшим другом стал,  
Старый рояль.