

Байкал мой, Байкал,
Крутоволный Байкал,
Сказал ты мне раз поутру:
—Мой друг,
Разукрась-ка огнями серег
Беглянку мою — Ангару.
Укрась
Ненаглядное счастье мое—
Мою непутевую дочь,
Да так,
Чтобы золотом серьги ее
Сверкали бы в темную ночь!..

Байкал мой, Байкал,
Справедлив ты и строг.
Так знай же: настала пора—
И вот бубенцами
Горящих серег
Играет твоя Ангара.
Играет беглянка
И криком кричит,
И мне покоряясь в борьбе,
Бушует, смеется,
Рождая в ночи
Свет солнца в подарок тебе.

КОЛЫБЕЛЬНАЯ

(из песен венгерского подполья)

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Слова Ан. ГИДАШ

Умеренно *tr* певуче

Спи, сы - но - чек,

нар *tr*

спи, род - ной, звез - ды сон твой слы - шат;

tr Первый темп

сте - бе - ле - чек зо - ло - той

tr

The first system of the musical score. The vocal line is on a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). It contains the lyrics "сте - бе - ле - чек зо - ло - той". The piano accompaniment consists of two staves (treble and bass clefs) with a grand staff brace on the left. The right hand plays a continuous eighth-note pattern, while the left hand plays a slower, more melodic line with some chords. The tempo is marked "Первый темп" (First tempo) and the dynamic is "tr" (trio).

ве - тер чуть ко - лы - шет.

The second system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics "ве - тер чуть ко - лы - шет.". The piano accompaniment continues with the same eighth-note pattern in the right hand and a more melodic line in the left hand. The tempo and dynamic remain the same as in the first system.

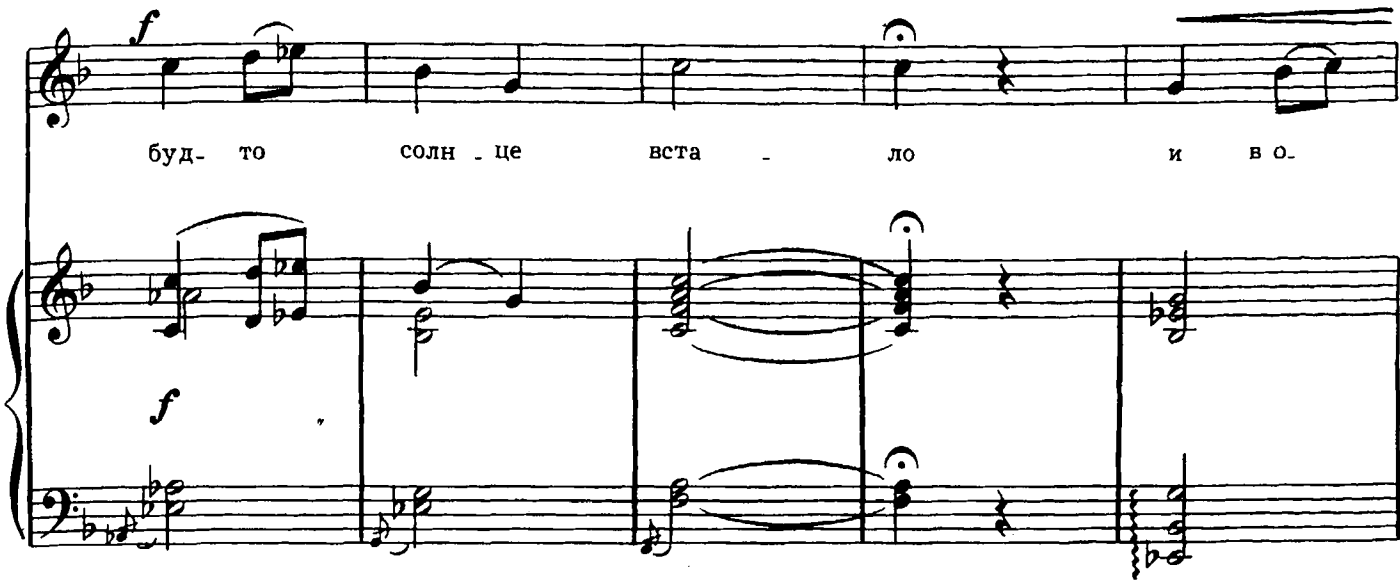
mf
Пусть при - снит - ся, ми - лый, нам,

mf

The third system of the musical score. The vocal line begins with the lyrics "Пусть при - снит - ся, ми - лый, нам,". The piano accompaniment continues with the same eighth-note pattern in the right hand and a more melodic line in the left hand. The tempo and dynamic remain the same as in the previous systems.

f

буд- то солн - це вста - ло и в о-



p

- кош - ко бед - ня - кам хле - буш - ка по -



rit. p

- сла - ло.

