

Выпускаю синицу

Ноты с сайта www.notarhiv.ru Музыка Алексея МАЖУКОВА

Умеренно

нар

The first system of musical notation shows the piano accompaniment for the first two measures. The right hand features a complex, rhythmic pattern of chords and eighth notes, while the left hand plays a simple bass line. The tempo is marked 'Умеренно' (Moderato).

The second system of musical notation continues the piano accompaniment for the next two measures. It includes dynamic markings 'sf' (sforzando) and 'sub. p' (subito piano). The right hand continues with intricate chordal textures, and the left hand maintains a steady bass line.

The third system of musical notation includes the vocal line and piano accompaniment for the first two measures. The vocal line is written in a single staff with lyrics: Знаю я, что та - и - тся в рав - но - душ - ных гла - зах: луч - ше в ру - ки си - ни - ца,
The piano accompaniment continues with the same complex textures as the previous systems.

The fourth system of musical notation includes the vocal line and piano accompaniment for the next two measures. The vocal line continues with lyrics: чем жу - равль в не - бе - сах. Но не ве - рю про - вид - цам и, до - ро - гой пы - ля,
The piano accompaniment provides a harmonic and rhythmic foundation for the vocal melody.

вы - пу - ска - ю си - ни - цу и ло - влю жу - ра - вля. Но не ве - рю про - вид - цам

Для повторения

и, до - ро - гой пы - ля, вы - пу - ска - ю си - ни - цу и ло - влю жу - ра -

Для окончания

вля. и ло - влю жу - ра -

тр Вокализ

..ВЛЯ.

f

тр

sf

Знаю я, что таится
 В равнодушных глазах:
 Лучше в руки синица,
 Чем журавль в небесах.
 Но не верю провидцам
 И, дорогой пыля,
 Выпускаю синицу
 И ловлю журавля.

Много девушек милых
 Мне встречалось в пути,
 Но единственной в мире
 Не сумел я найти.
 Пусть она только снится,
 Ничего не суля,
 Выпускаю синицу
 И ловлю журавля.

Я с друзьями кочую
 Там, где ветер в лицо,
 И от жизни хочу я
 Ничего или всё.
 И куда кружится
 Под ногами земля,
 Выпускаю синицу
 И ловлю журавля.