

Махорочка

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Музыка К. ЛИСТОВА

С движением

нар *f*

Голос

mf

Не за - быть нам го - ды ог - не - вы - е

mf

Дуэт

и при - ва - лы у Дне - пра. За - ви - вал - ся в коль - ца го - лу -

p

- бы - е дым ма - хор - ки у ко -

f *Хор*

- стра. Эх, ма - хо - ро - чка, ма - хор - ка,

The first system of the musical score features a vocal line in treble clef and a piano accompaniment in bass clef. The key signature has one sharp (F#). The vocal line begins with a melodic line, followed by a double bar line and a section marked *f* and *Хор*. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand.

по - дру - жи - лись мы с то - бой!

The second system continues the musical score. The vocal line has a double bar line and then resumes with the lyrics. The piano accompaniment continues with chords and a bass line, ending with a fermata over the final chord.

ff

Вдаль гля - дят до - зо - ры зор - ко, мы го - то - вы в бой!

The third system of the musical score features a vocal line and piano accompaniment. The key signature changes to two sharps (F# and C#). The vocal line is marked *ff* and includes a fermata over the final note. The piano accompaniment also features a *ff* dynamic marking and a fermata over the final chord.

Для повторения

ff Для окончания

МЫ ГО - ТО - ВЫ В БОЙ! // МЫ ГО - ТО - ВЫ В БОЙ!

Не забыть нам годы огневые
И привалы у Днепра.
Завивался в кольца голубые
Дым махорки у костра.

Припев: Эх, махорочка, махорка,
Подружились мы с тобой!
Вдаль глядят дозоры зорко,
Мы готовы в бой!

Как письмо получишь от любимой,
Вспомнишь дальние края,
А закуришь, и с колечком дыма
Улетает грусть твоя.

Припев.

Мы родную землю защищали,
Каждый маленький клочок,
Эх, недаром жгли мы на привале
Боевой наш табачок.

Припев.

Не забыть нам годы огневые
И привалы у Днепра.
Завивался в кольца голубые
Дым махорки у костра.

Припев.