

ТОЛЬКО НА ФРОНТЕ

Слова В. ЛЕБЕДЕВА-КУМАЧА

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Подвижно

нар *f*

M

M

tr

Кто ска - зал, что на - до

tr

бро - сить пе - сни на вой - не? По - сле

бо - я се - рдце про - сит му - зы - ки вдвой - не.

Ны-нче у нас пе-ре-ды - шка, за-втра вер-

f *tr* *M*

-нем - ся к бо - ям. Что же твой го-лос не слы-

f *tr* *M*

-шно, друг наш, по - ход-ный ба - ян? По - сле бо - я

се - рдце про - сит му - зы - ки вдвой-не. //ца.

Для повторения Для окончания

f *f*

Кто сказал, что надо бросить
Песни на войне?
После боя сердце просит
Музыки вдвойне.
Нынче у нас передышка,
Завтра вернемся к боям.
Что же твой голос не слышно,
Друг наш, походный баян?
После боя сердце просит
Музыки—вдвойне.

Кто сказал, что сердце губит
Свой огонь в бою?
Воин всех вернее любит
Милую свою.
Только на фронте проверишь
Лучшие чувства свои,
Только на фронте измеришь
Силу и крепость любви.
Воин всех вернее любит
Милую свою!

Кто придумал, что грубеют
На войне сердца?
Только здесь хранить умеют
Дружбу до конца!
В битвах за друга всю душу
Смело положат друзья,
Ни расколоть, ни нарушить
Дружбы военной нельзя.
Только здесь хранить умеют
Дружбу до конца.

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПЕСЕНКА

Слова П. ШУБИНА

Темп вальса

