

Для повторения	Для окончания
бой - цы!	Не лег. // цы!

The first system of the musical score consists of two staves. The top staff is for the voice, and the bottom staff is for the piano. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The vocal line has two phrases: 'бой - цы!' and 'Не лег. // цы!'. The piano accompaniment includes triplets and a forte (f) dynamic marking.

Здесь морозы за сорок,
 Здесь под сорок жара,
 И гудит на болотах,
 Жалит нас мошकारа.
 На работе встречаем
 Мы таежный рассвет,
 А романтики книжной
 И в помине здесь нет!
 Сокрушаются мамы,
 И вздыхают отцы...
 Мы сегодня на БАМе,
 Как в атаке бойцы!

Не легко и не просто
 Здесь везде и всегда,
 Но нам выстоять надо!
 А промчатся года,
 Будут высшей наградой
 С ветерком поезда.
 Ой, вы трудные версты,
 Заревые года!

Не кручиньтесь вы, мамы,
 Не вздыхайте, отцы,
 Мы сегодня на БАМе,
 Как в атаке бойцы!

ОСЕННИЙ ЛИСТОПАД

Слова С. БЕНКЕ

Умеренно

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

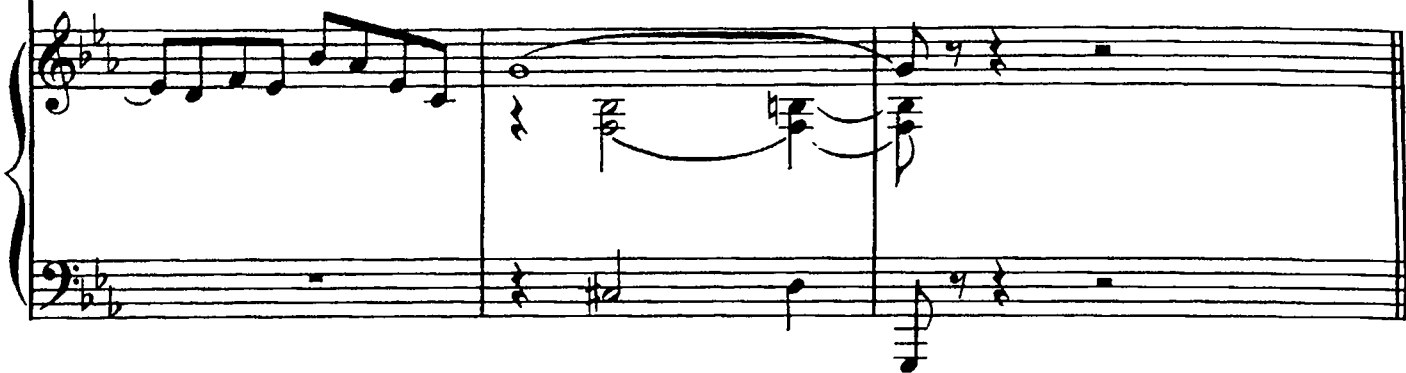
нар *mf*

The second system of the musical score continues the composition. It features a piano part with a mezzo-forte (mf) dynamic and a vocal part. The key signature remains one flat, and the time signature is 4/4. The piano part includes a melodic line with a triplet and a vocal line with a long note.

Очень свободно, не спеша %

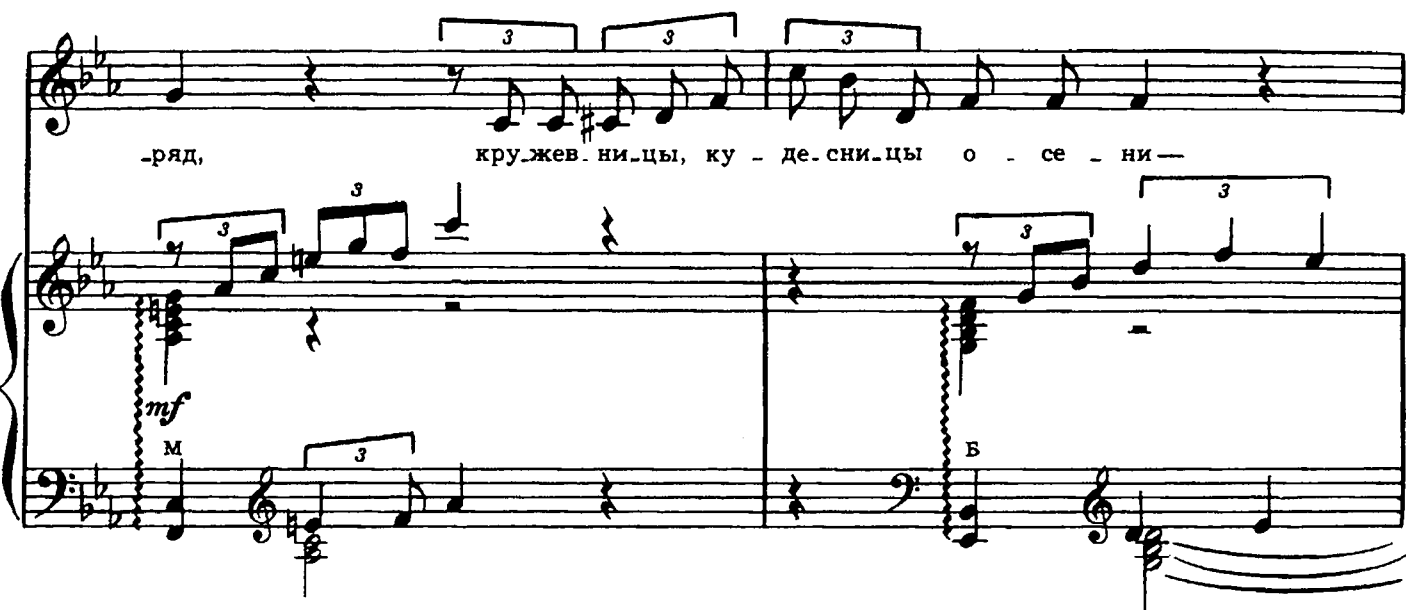


Всё о-де-то в вол-шеб-ный на-



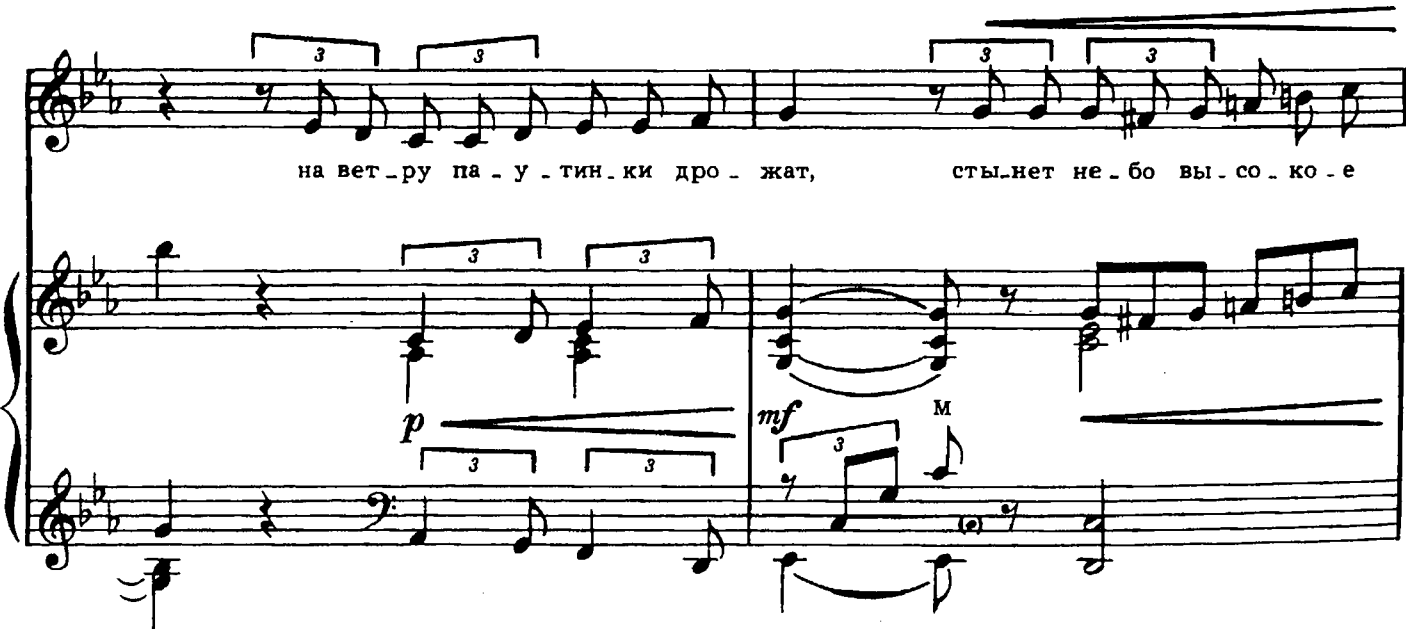
-ряд,

кру-жев-ни-цы, ку-де-сни-цы о-се-ни—



на вет-ру па-у-тин-ки дро-жат,

сты-нет не-бо вы-со-ко-е



Подвижно

f *mf*

в про - си - ни. О.сен.ний ли_сто - пад...

8

9

f *mf*

Ли_стья жел_тые, о - гнен_но - кра - сны_е.

О_сен.ний ли_сто - пад... Кра_ски не_жны_е, чи_сты_е,

я-сны-е. Мы про-хо-дим пу-сты-ми до-ро-жка-ми. Ли-стья

tr

tr

па-да-ют, ти-хо кру-жат... Что-то гру-стно бы-ва-ет не мно-жко нам

tr

М Б М М

во-сен-ний, во-сен-ний ли-сто-пад...

Φ

mf

М Б

rit. Свободно. Не спеша

Ста-и птиц по-тя-ну-лись на //

rit.

сен - ний ли - сто - пад...

p

м

Всё одето в волшебный наряд,
Кружевницы, кудесницы осени—
На ветру паутинки дрожат,
Стынет небо высокое в просини.

Припев: Осенний листопад...
Листья желтые, огненно-красные.
Осенний листопад...
Краски нежные, чистые, ясные.
Мы проходим пустыми дорожками.
Листья падают, тихо кружат...
Что-то грустно бывает немножко нам
В осенний листопад...

Стаи птиц потянулись на юг.
—Добрый путь—мы шепнули им ласково.
Хорошо нам вдвоем, милый друг,
Любоваться осеннею сказкою.

Припев.