

Для окончания

rit.

rit.

//-дент сту-дент-ку бу - дет про - во - жать...

mp

mp

Крыши домов заметают снежинки,
Поздний троллейбус на отдых спешит...
Вот он исчез.
Одиноко озябшей Ордынке.
Старая улица, вспомнив о чем-то, грустит...
Грустит, быть может, вспомнив снегопад,
Кружившийся лет сто тому назад,
Припомнив, как полночною порой
Студент студентку провожал домой.

Время пройдет и растают снежинки,
Зимы и весны свое отшумят...
Наши шаги,
Может, вспомнят на старой Ордынке
Лет через сто, вот в такой же ночной снегопад...
Но и тогда, наверное, опять
Студент студентку будет провожать...
И поцелует он ее, любя,
Как я целую с нежностью тебя.

Люди, берегите землю!

Слова М. АНДРОНОВА

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Не спеша, умеренно

нар *mf*

Б М М Б М Б 7

The musical score consists of two staves. The top staff is for the piano (pianist), featuring a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. It includes dynamic markings like 'rit.', 'mp', and 'mf'. The bottom staff is for the voice (singer), also in common time with a treble clef, and includes lyrics in Russian. The vocal part starts with 'Б' (B) and continues with 'М' (M) three times, followed by 'Б М' (B M) twice, and finally 'Б' (B) again. The piano part has a bass clef and includes a dynamic marking '7'.

Мы жи - вем на Зем - ле, где мно - го са -

p
в

mp
в
Уи

-дов и по - лей, и сверка - ют о - зе - ра, и лес шу - мит,

7
в
м

в
7

и кру - жит ве - тер, где так про - зрач - ны не - бе -

в

са, где вро - щах пти - чьи го - ло - са, где сме - ют - ся ве - се - лы - е

mp

в

в

3
3
3
3

rit.

Подвижней

de - ти. Зем - ля по-

mf *mp* *mf* в

-доб - на цветку во Все - лен - ной. Ля - ля - ля-ля-ля - ля-ля - ля-

в

-ля. о - на, как звез - доч - ка в голубом зе -

ни - те. Ля - ля - ля-ля-ля - ля-ля - ля - ля!

Лю - ди, доб_ры_е лю_ди ми _ ра, лю - ди,

mf

доб_ры_е лю_ди ми _ ра, бе_ре - ги_те Землю! Бе_ре-

ли_те Землю! Бе_ре - ги _ те! Бе_ре - ги _ те! Зем_ля нуж-

да_ет_ся

в ва_ш_ей за_щи _ те;

в ва_ш_ей за_щи _ те,

в ва_ш_ей за_

rit.

rit.

Для повторения

a tempo

Для окончания

щи - те!

//ши - те.

за-

Musical score for the first section of the song. The top staff shows a treble clef, common time, and a key signature of one sharp. The lyrics 'щи - те!' are written above the notes. The bottom staff shows a bass clef, common time, and a key signature of one sharp. The lyrics 'Б' are written above the notes. Various dynamics and performance instructions like 'Ум' (Um) and 'mf mp' are included. The section ends with a repeat sign and a new section begins.

rit.

щи - те,

за - ши

- те!

Musical score for the second section of the song. The top staff shows a treble clef, common time, and a key signature of one sharp. The lyrics 'щи - те,' 'за - ши' and 'те!' are written below the notes. The bottom staff shows a bass clef, common time, and a key signature of one sharp. The lyrics 'Б' are written above the notes. Dynamics include 'f' and '3'. The section ends with a fermata over the bass line.

Мы живем на Земле,
Где много садов
И полей,
И сверкают озера,
И лес шумит,
И кружит ветер,
Где так прозрачны небеса,
Где в рощах птичий голоса,
Где смеются веселые дети.
Земля подобна цветку во Вселенной.
Она, как звездочка в голубом зените.
Люди, добрые люди мира,
Берегите Землю! Берегите!
Земля нуждается в вашей защите!

Мы живем на Земле,
Где плещут моря,
Степь поет,
И летят звездолеты,
Неся мечты
В просторы века,
Где бродят тучные стада,
Где мчатся к стройкам поезда,
Где любовь так нужна человеку!
Земля подобна цветку во Вселенной.
Она, как звездочка в голубом зените.
Люди, добрые люди мира,
Берегите Землю! Берегите!
Земля нуждается в вашей защите!