

# РАЗЛУКА

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

**Не спеша, задумчиво**

И гля\_нет

мгла из всех бо\_лот, из всех тес\_

**Нар** *mf*

\_нин, и за\_свис - тит ве\_ сё\_ лый кнут над пе\_гой па\_ро\_ю... Ты за\_по\_

\_ ёшь сво\_ю тос\_ку, ле \_ тя во тьму о\_дин, а я од \_ на за \_ пла\_чу пес\_ню

ста \_ ру\_ю. Раз\_лу\_ка — вот из\_веч\_ный враг рос\_сий\_ских грёз, раз\_лу\_ка —

вот пол \_ ноч \_ ный тать в счаст \_ ли \_ вой пол \_ но \_ чи. И лишь зем \_

- ля из - под ко - лёс, и не рас - слы - шать из - за гроз ни ва - ших

A musical score for two voices (Soprano and Bass) and piano. The vocal parts are in G major, common time. The piano part features a steady bass line and harmonic support. The lyrics continue from the top line.

шпаг; ни на - ших слёз, ни слов о по - мо - щи!

A continuation of the musical score. The vocal parts are in G major, common time. The piano part provides harmonic support. The lyrics continue from the previous line.

1.

2. Ка - кой бе -

2.

A continuation of the musical score. The vocal parts are in G major, common time. The piano part provides harmonic support. The lyrics continue from the previous line.

1. И глянет мгла из всех болот, из всех теснин,  
И засвистит весёлый кнут над пегой парою...  
Ты запоёшь свою тоску, летя во тьму один,  
А я одна заплачу песню старую.

Разлука — вот извечный враг российских грёз,  
Разлука — вот полночный татъ в счастливой полночи.  
И лишь земля из-под колёс,  
И не расслышать из-за гроз  
Ни ваших шпаг, ни наших слёз, ни слов о помощи!

2. Какой беде из века в век обречены?  
Какой нужде мы платим дань, прощаясь с милыми?  
И для чего нам эта явь такие дарит сны,  
Что дивный свет над песнями унылыми?

Быть может, нам не размыкать счастливых рук?  
Быть может, нам распрячь коней на веки вечные?  
Но стонет север, кличет юг,  
И вновь колёс прощальный стук,  
И вот судьба разбита вдруг  
О вёрсты встречные!