

ЭЙ, ПОЙ ВЕСЕЛЕЙ

Слова М. ТРУТНЕВА

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Напевно, нежно

Баян I

Баян II

нар

mf Одна

Ой, ка - кой мо - ло - дой в по - ле ве - те - ро - чек!

The musical score consists of five staves. The top two staves are for 'Баян I' and 'Баян II' (two bayans), indicated by a brace. The third staff is for the vocal part, labeled 'нар'. The bottom two staves are also for 'Баян II'. The score is in 2/4 time. The vocal part has lyrics: 'Ой, ка - кой мо - ло - дой в по - ле ве - те - ро - чек!'. The vocal part starts with a dynamic of *mf*. The first section of the score (measures 1-10) includes dynamics *f*, *b*, *v*, *M*, and *7*. The second section (measures 11-20) includes dynamics *m*, *v*, and *7*. Measure 21 concludes with a fermata over the vocal part.

А на мне го - лу - бой шел - ко - вый пла - то - чек.

М

М

М

7

Б

C. f

A. Эй, пой ве - се - лей, чер - но - бро - вя - я!

T. f

Б.

Б

Б

7

М

Для повторения

Каб - луч - ков не жа - лей, ох, бе - до - - ва - я!

ва - я! Эй, пой ве - се - лей, чер - но - бро -

Для окончания

ва - я! Эй, пой ве - се - лей, чер - но - бро -

ва - я! Эй, пой ве - се - лей, чер - но - бро -

Ой, какой молодой в поле ветерочек!
А на мне голубой шелковый платочек.

Припев: Эй, пой веселей,
Чернобровая!
Каблучков не жалей,
Ох, бедовая!

А ты мне при луне говорил сердечно,
Что меня полюбил, полюбил навечно.

Припев.

На ушко мне поешь — моя дорогая.
В переулок свернешь, ну а там другая.

Припев.

Не люблю я парней, парней переменчивых,
А люблю я ребят скромных и застенчивых.

Припев.

У меня без огня в сердце много жара.
Эй, смотри не влюбись, берегись пожара.

Припев.

А пойду я плясать — пляска наша русская,—
Я девчонка боевая, наша оренбургская.

Припев.