

# ПЕСНЯ О РОДНОМ КРАЕ

Из кинофильма «Умный, честный, неженатый»

Слова Л. Дербенева

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Умеренно

Harmony (нар) *mf*

Am<sub>7</sub> F#m<sub>7</sub><sup>-5</sup> H<sub>7</sub>

The first system of the score consists of three staves. The top staff is a vocal line in treble clef, 3/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The middle and bottom staves are piano accompaniment in grand staff notation. The piano part features chords Am<sub>7</sub>, F#m<sub>7</sub><sup>-5</sup>, and H<sub>7</sub>. The tempo is marked 'Умеренно' (Moderato).

*mf*

На э - той ог - ром - ной пла -

8<sup>7</sup>

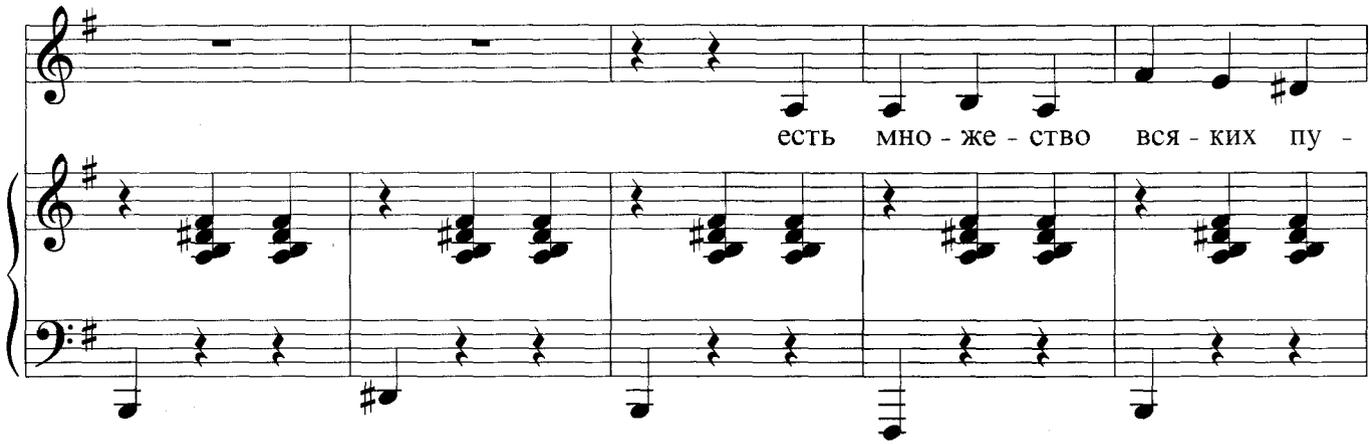
Em

The second system continues the musical score. It features a vocal line with the lyrics 'На э - той ог - ром - ной пла -'. The piano accompaniment includes a section with a wavy line indicating a tremolo or rapid oscillation, marked with an '8<sup>7</sup>'. The chord Em is indicated in the piano part.

- не - те, сы - нок, под ку - по - лом веч - ных не - бес

H<sub>7</sub>

The third system continues the musical score with the lyrics '- не - те, сы - нок, под ку - по - лом веч - ных не - бес'. The piano accompaniment features a consistent harmonic pattern, with the chord H<sub>7</sub> indicated at the end of the system.



Музыкальный фрагмент в тональности D-мажор. Включает вокальную партию и фортепианный аккомпанемент. Вокальные ноты: - тей и до - рог, и раз - ных ди - ко - вин - ных мест.

есть мно - же - ство вся - ких пу -



Музыкальный фрагмент в тональности D-мажор. Включает вокальную партию и фортепианный аккомпанемент. Вокальные ноты: - тей и до - рог, и раз - ных ди - ко - вин - ных мест.

Em



Музыкальный фрагмент в тональности D-мажор. Включает вокальную партию и фортепианный аккомпанемент. Вокальные ноты: Но где б ты вда - ли ни бро -

E7



Музыкальный фрагмент в тональности D-мажор. Включает вокальную партию и фортепианный аккомпанемент. Вокальные ноты: - дил, всё рав - но ты пом - ни, встре - ча - я рас - свет,

Am

F#7

H<sup>sus</sup><sub>9</sub>

что мес - то од - но есть та -

Chords: F#7, Am7, D7

- ко - е од - но, где ты по-я -

Chords: G, G#dim, Am6

- вил - ся, где ты по-я - вил - ся,

Chord: Em

где ты по-я - вил - ся

Chord: F#7

1. 2.

3.

на свет. Зе- // свет,

Em C

где ты по-я - вил - ся,

G#dim Amб

где ты по-я - вил - ся, где ты по-я -

Em H7

- вил - ся на свет.

Em

На этой огромной планете, сынок,  
Под куполом вечных небес  
Есть множество всяких путей и дорог,  
И разных диковинных мест.

Но где б ты вдали ни бродил, всё равно  
Ты помни, встречая рассвет,  
Что место одно есть такое одно,  
Где ты появился, где ты появился,  
Где ты появился на свет.

Зеленые пальмы и белые льды,  
И яркие краски морей,  
Быть может, увидишь и влюбишься ты,  
Но это проходит, поверь.

Как жить и что делать, ты сам выбирай,  
Но чаще с течением лет  
Тебе будет снится березовый край,  
Где ты появился, где ты появился,  
Где ты появился на свет.

Ты песню сейчас о дорогах поёшь,  
Но время наступит, сын мой,  
Когда ты приедешь сюда и поймешь,  
Что ты возвратился домой.

И верю — поймешь ты когда-нибудь сам,  
Что нет ни печали, ни бед,  
Пока тебя помнит хоть кто-нибудь там,  
Где ты появился, где ты появился,  
Где ты появился на свет. } 2 раза