

Городской мотив

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Слова К. ВАНШЕНКИНА

Умеренно

нар *p*

rit. a tempo *p*

По-сре - ди ноч - но - го ми - ра, в тиши - не, из - да - ле - ка,
по ас - фаль - ту - ми - мо, ми - мо - два то - че - ных ка - блуч-

-ка. И на миг все - го, не бо - ле, отзы - ва , ет - ся в гру - ди

The musical score consists of six staves of music. The top staff is for the piano, indicated by a treble clef and bass clef, with dynamic markings 'p' and 'rit.'. The second staff is for the voice, starting with 'н' and 'ар' (part of the word 'народа'). The third staff continues the piano part with dynamic 'p'. The fourth staff begins with lyrics: 'По-сре - ди ноч - но - го ми - ра, в тиши - не, из - да - ле - ка,' followed by another piano staff. The sixth staff begins with lyrics: 'по ас - фаль - ту - ми - мо, ми - мо - два то - че - ных ка - блуч-' followed by another piano staff. The final staff begins with 'ка.' and 'И на миг все - го, не бо - ле, отзы - ва , ет - ся в гру - ди', with a piano accompaniment.

p

от - го - ло - сок смут - ной бо - ли,

p л.р.

от - го - ло - сок смут - ной бо - ли, той, что бу - дет впе - ре -

- ди, той, что бу - дет впе - ре - ди. Что по - //

espress.

Dal 8 al 8

п.р. *marcato*

p

До сих пор та ночь хра - ни - ма, слов_но серд - цем но - вич - ка.

По ас - фаль - ту— ми - мо, ми - мо,

л.р.

по ас - фаль - ту— ми - мо, ми - мо— два то - че - ных ка - блуч -

- ка, два то - че - ных ка_блуч_ка.

p

Посреди ночного мира,
В тишине, издалека,
По асфальту—мимо, мимо—
Два точеных каблучка.

И на миг всего, не боле,
Отзываются в груди
Отголосок
Смутной боли,
Отголосок смутной боли,
Той, что будет впереди.
Той, что будет впереди.

Что поделаешь, за годы
Расставаний и разлук
Не убавилось заботы,
Но остался этот звук.

До сих пор та ночь хранима,
Словно сердцем новичка.
По асфальту—
Мимо, мимо,
По асфальту—мимо, мимо—
Два точеных каблучка,
Два точеных каблучка.

Над водой полоска дыма.
Тают в небе облачка.
А по жизни—мимо, мимо—
Два точеных каблучка.
И на миг всего, не боле,
Отзываются в душе
Отголосок
Давней боли,
Отголосок давней боли,
Нами прожитой уже,
Нами прожитой уже.

Коммунары не будут рабами!

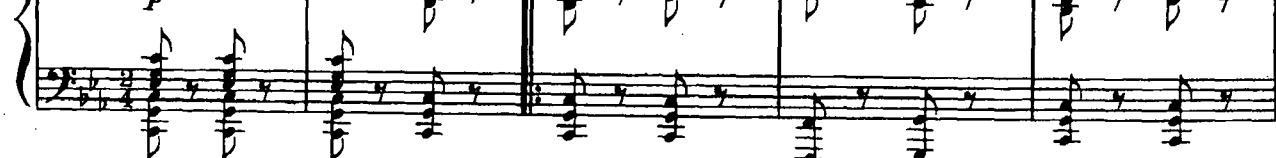
Слова Е. ЕВТУШЕНКО

Воодушевленно

p

Про - сы - пав - ший - ся мир сви - ри - стел, ше - ле -

p



- стел, ко - гда ут - ром ро - си - стой тро - по - ю нас к об -

