

2. Таёт снег...

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Слова Л. ДЕРБЕНЕВА и И. ШАФЕРАНА

В темпе вальса. Просто, безыскусственно

p

Та . ет снег, те . чет во.

Нар

p

да по зем - ле ве - сен - ней. Для ко -

го лю . бовь— бе . да, для ко . го— спа -

(b)

7

се́нь — е! На ли - цо ло - жит - ся тень

M

cresc.

от со . мне . ний раз — ных. Для те . бя я— буд . ний

день,

для ме . ня—

ты празд

ник.

p

f

M 7 л. р. Б М

p Для ме - на

Б 7 7 М p

Для повторения Для окончания

ты празд - ник. Мне бы - // лье!

7 М М p

Б 7 7



f

Та - ет снег, те . чет во - да

A musical score page showing a single staff with a treble clef and a key signature of four flats. The dynamic is marked 'f'. The lyrics 'Та - ет снег, те . чет во - да' are written below the notes.



по зем - ле ве - сен - ней, для ко - го лю . бовь — бе -

A musical score page showing a single staff with a treble clef and a key signature of four flats. The lyrics 'по зем - ле ве - сен - ней, для ко - го лю . бовь — бе -' are written below the notes.



p

rit.

-да, для ко . го — спа - се -

A musical score page showing a single staff with a treble clef and a key signature of four flats. The dynamic is marked 'p'. The instruction 'rit.' is written above the staff. The lyrics '-да, для ко . го — спа - се -' are written below the notes.



Тает снег, течет вода

По земле весенней.

Для кого любовь—беда,

Для кого—спасенье!

На лицо ложится тень

От сомнений разных.

Для тебя я—будний день,

Для меня—ты праздник.

Мне бы всё тебе сказать,

Да мешает робость.

Хоть смотрю в твои глаза—

Междур нами пропасть.

Что становишься чужим—

Сердце знать не хочет.

Ах, совсем, совсем другим

Ты мне снишься ночью.

Тает снег, течет вода

По земле весенней.

Для кого любовь—беда,

Для кого—спасенье!