

Затихает дальняя поляна,  
На траве роса белым-бела.  
Ты пришла, как зорька из тумана,  
Ты пришла и сердце забрала.

Забрала, сама того не зная,  
Унесла тропинкой полевой.  
Меркнет, меркнет синева лесная,  
Звездный дым плывет над головой.

Ты верни, верни мне сердце снова  
Или два в одно соедини.  
Подари мне ласковое слово.  
Мне на плечи руки урони.

Не доходит голос из тумана,  
Не мелькнет платок среди ветвей.  
Засыпает дальняя поляна,  
Затихает в роще соловей.

## НЕ ОШИБАЙСЯ ПРИСТАНЬЮ

Слова Виктора ГИНА

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Музыка Евгения КАЗАНОВСКОГО

Умеренно

нап

*mf*

Ко.

Fm

Bm<sup>7</sup>

-гда боль\_шой ко - рабль у - хо - дит в пла - ва - нье,

е-

C sus<sup>4</sup>C<sup>7</sup>

Fm

-му же\_ ла\_ ют

в бу - рю ти - хой

га - ва - ни,

во -

Bm<sup>7</sup>E<sup>7</sup>C<sup>7</sup>F<sup>7</sup>

-круг сло\_ва на - пут\_стви\_я слышны, е \_ му же\_ ла\_ ют лас\_ ко\_вой вол\_ны,

Bm<sup>7</sup>C<sup>7</sup>

Fm

е - му же - ла - - ют лас - ко -вой вол - ны.

И я смо - трю, смо - трю на мо - ре при - сталь - но,

Csus

C<sup>7</sup>

F

со все - ми грусть мол - ча - ни - я де - лю.

Про - шу, ко - рабль, не о - ши - бай - ся при - стань - ю,

B

о - па - сна мель боль - шо - му ко - раб - лю,

C<sup>7</sup>

F

о - па - сна мель боль - шо - му ко - раб - лю.

Gm<sup>7</sup>

C<sup>7</sup>

F

о - па - сна мель боль - шо - му ко - раб - лю.

Для повторения      Для окончания

F

Gm<sup>7</sup>

C<sup>7</sup>

II

о - па - сна мель боль - шо -

F

о - па - сна мель боль - шо -

F

му ко - раб - лю.

Когда большой корабль уходит в плаванье,  
Ему желают в бурю тихой гавани,  
Вокруг слова напутствия слышны,  
Ему желают ласковой волны.

И я смотрю, смотрю на море пристально,  
Со всеми грусть молчания делю.  
Прошу, корабль, не ошибайся пристанью,  
Опасна мель большому кораблю.

Когда друзья по свету разлетаются,  
Они без слёз и горечи прощаются,  
На все четыре стороны земли  
Друзей дела большие увели.

Они летят, плывут на поиск истины,  
Просторно им, как в небе журавлю.  
Прошу, друзья, не ошибайтесь пристанью,  
Опасна мель большому кораблю.

Когда друзья с любимыми встречаются,  
Они в детей беспечных превращаются,  
В дождливый день, в метелицу и в зной  
Они поют, как ласточки весной.

Пока смотрю на чьё-то счастье издали,  
Но если сам впервые поймлю,  
Прошу, любовь, не ошибайся пристанью,  
Опасна мель большому кораблю.

## КУКУШКИНА СЛЕЗА

Слова Анатолия ПОПЕРЕЧНОГО

Музыка Евгения МАРТЫНОВА

Умеренно быстро

Musical score for the first system of 'Kukushkina Slezza'. The score consists of two staves. The top staff is for the treble clef voice, and the bottom staff is for the bass clef voice. The key signature is C minor (one flat). The tempo is marked 'Умеренно быстро' (Moderately fast). The dynamics include 'f' (fortissimo) and 'v' (pianissimo). The music features eighth-note patterns and rests.

Musical score for the second system of 'Kukushkina Slezza'. The score consists of two staves. The top staff is for the treble clef voice, and the bottom staff is for the bass clef voice. The key signature changes to F major (no sharps or flats). The dynamics include 'v' (pianissimo) and 'z' (fortissimo). The music continues the eighth-note patterns and rests established in the first system.