

# СТОЮ НА ПОЛУСТАНОЧКЕ...

Из телеповести «День за днем»

Слова М. АНЧАРОВА

Музыка И. КАТАЕВА

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

**нар** *mf*

Dm M Gm<sup>6</sup> A<sup>7</sup>

Сто - ю на по - лу - ста - ноч - ке в цве -

*mp*

M Dm A<sup>7</sup>

- та - стом по - лу - ша - лоч - ке, а ми - мо

7 M B

про - ле - та - ют по - ез - да. А

7 D<sup>7</sup> Gm M

рель-сы-то, как во-дит-ся, у го-ри-зон-та

*f*

E<sup>7</sup> A<sup>7</sup> B D<sup>7</sup>

ско-дят-ся. Где ж вы, мо-и ве-сен-ни-е го-

M

Gm C<sup>7</sup>

-да? Где ж вы, мо-и ве-

*p*

B Cm<sup>6</sup> D<sup>7</sup> Gm<sup>6</sup>

-сен-ни-е го-да? Жи-

A<sup>7</sup> Dm A<sup>7</sup> 3+ Dm A<sup>7</sup>

(Конец)

Стою на полустаночке  
В цветастом полушалочке,  
А мимо пролетают поезда.  
А рельсы-то, как водится,  
У горизонта сходятся.  
Где ж вы, мои весенние года?

Жила, к труду привычная,  
Девчоночка фабричная,  
Росла, как придорожная трава.  
На злобу неотвечная,  
На доброту приветная,  
Перед людьми и совестью права.

Колесишки все кружатся,  
Сплетает нитка кружево...  
Душа полна весеннего огня.  
А годы—как метелица,  
Все сединою стелятся,  
Плясать зовут да только не меня.

Что было—не забудется,  
Что будет—то и сбудется,  
Да и весна уж минула давно.  
Так как же это вышло-то,  
Что все шелками вышито  
Судьбы моей простое полотно.

Гляди, идет обычная  
Девчоночка фабричная,  
Среди подруг скромна не по годам.  
А подойди-ка с ласкою  
Да загляни-ка в глазки ей,—  
Откроешь клад, какого не видал.

Стою на полустаночке  
В цветастом полушалочке,  
А мимо пролетают поезда.  
А рельсы-то, как водится,  
У горизонта сходятся.  
Где ж вы, мои весенние года?..