

лю-бишь и-ли нет, чтоб на ро-маш-ках не га-дать в ма-

Замедляя Для повторения Для окончания

- ли-но-вый рас-свет. - свет.

2. Отчего так сердце бьется гулко,
Почему платок дрожит в руке?
Ты уже подходишь к переулку,
Шаг еще — и будешь вдалеке.

Припев.

3. Вижу я, над чьей-то дальней крышей
В вышине две звездочки зажглись.
Отчего же ты меня не слышишь?
Для тебя пою я, оглянись!

Припев.

О тебе поет мне ветер

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Музыка Н. ГОЛЕЩАНОВА

Умеренно, не спеша

нар

M M M M M

1. На до - ро - гах о те -

f 3 3 7 7 M

- бе по - ет мне ве - тер. На до - ро - гах ви - жу я тво - и, сле -

M Б M

т^рускоря

- ды. Но те - бя я до сих пор е - ще не встре - тил,

M mf 7 M

Замедляя Припев быстрее

и не зна-ю я сей-час, где ты. Но я

ве-рю, что не зря я вдаль и-ду. Ве-

-рю, ве-рю: все рав-но те-бя най-ду. Я най-

-ду, прой-дя до-ро-гу длин-ну-ю, и лю-бовь, и

вер-ность ле-бе-ди-ну-ю. Верь и

ты мне: ско-ро я те-бя най-ду.

Замедляя

2. На до-ду.

Для окончания

Замедляя

2. На дорогах я к чужим кострам садился,
 На дорогах звал меня далекий свет,
 Но в тепле чужом мне сон тревожный снился,
 Что теряю навсегда твой след.

Припев.

3. На дорогах то дожди, то пляшут вьюги,
 На дорогах голубой туман, как дым.
 Часто мерзнут и не только мерзнут руки,
 Стынет сердце, если ты один.

Припев.