

Спит море предо мной...

Слова СКИТАЛЬЦА

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Ор. 28, № 11

нар

Andante $\text{♩} = 72$

The musical score is written for piano and voice. It begins with a piano introduction in D major, 3/4 time, marked 'Andante' with a tempo of 72 beats per minute. The introduction features a flowing eighth-note melody in the right hand and a more active eighth-note accompaniment in the left hand, with some triplets. The lyrics are: 'Спит мо-ре пре-до мной...'. The melody continues with the lyrics 'А я на бе-ре-гу си-жу и жду, пе-чаль-ный и у-грю-мый. Жду вет-ра я: рас-'. The score includes various musical notations such as dynamics (pp, p, f, cresc.), articulation (accents), and phrasing slurs. The piece concludes with the lyrics '- стать - ся не мо - гу с дав - но со - зре-в-ше-ю, взле-'. The final chord is a D major triad.

ле - ин - но - ю ду - мой. *p* Мне по - сы - ла - ет

даль безбреж - на - я при - вет, а вет - ра нет и *rit.*

нет! *tranquillo*

dim.

Più mosso ♩ = 88 *mf* Го - тов уж мой чел - нок, го -

- тов и па - рус мой, вол - на жи - тей - ска - я при -

- хо - дит и от - хо - дит. И ве - ра

p dim.

теп - лит - ся в ду - ше мо - ей жи - вой, и мыс - ли

mf

сме - лы - е не у - мол - ка - я бро - дят, мыс - ли

f

смы - лы - е не у - мол - ка - и бро - дят.

p tranquillo
Ле - ни - ва - я вол - на шу -

- МИТ НА НИХ ВОТ - ВЕТ...

rit.

Andante

А вет - ра нет и нет.

pp *p*

rit.