

Для перехода к
следующему но-
меру

Для окончания при отдель-
ном исполнении

Чтец: Вдруг из лесу послышалась лихая разбойничья песня. Вы, конечно, понимаете, что это пели не настоящие разбойники, а наши старые знакомые артисты, переодетые в разбойничий костюмы.

ПЕСНЯ МУЗЫКАНТОВ-РАЗБОЙНИКОВ“ И РАЗГОН СТРАЖИ

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Сдержанно
(свободно) 1. Как из вест . но, мы на род го . ря . чий,

Трубадур

Бременские
музыканты
(Кот, Пес,
Петух, Осел)

2. Кто у . ви . дит нас, тот сразу ах . нет,

(1) не вы . но . сим
(2) для ко . го . то

Нар

не жно . сти . тя . чьей.
ж а . ре . ным за . пах . нет!

Лю . бим мы за . то те . ля . чьи ту . ши,
Ко . е что за па . зу . хой мы дер . жим,

sf

Ам

^{*)} Каждый аккорд берется ак'вирировано с открытым ртом и сразу же рот прикрывается. (Разбойники пугают короля).

Очень подвижно (вдвое быстрей)

Все

лю_бим бить лю _ дей,
к нам не под _ хо _ ди,

лю_бим бить лю _ дей,
а то за - ре - жем!

лю_бим бить лю _
К нам не под _ хо _

- дей и бить ба - клуши!
- ди, а то за - режем!

Мы

раз _ бо _ бо _ ой _ ой-ни _ ки, раз _ бой _ ни _ ки, раз _ бойни _ ки!

Пиф . паф - и вы по _ кой _ ни _ ки, по _ кой _ ни _ ки, по _

кой - ни - ки! Пиф - паф - и вы по - кой - ни - ки, по -

gliiss.

кой - ни - ки, по - кой - ни - ки!

1. 2.

кой - ни - ки, по - кой - ни - ки!

кой - ни - ки, по - кой - ни - ки!

Надежная, вооруженная до зубов

кой - ни - ки, по - кой - ни - ки!