

ШАНСОНЕТКА ДОСУЖЕВА

Из кинофильма «Вакансия»

Слова Ю. Кима

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Сдержанно

нар

mf Eb₇ Edim B C₇ F₇ B

3

3

Detailed description: This system shows the beginning of the piano accompaniment. It consists of three staves: a vocal line (treble clef) with a whole rest, a right-hand piano line (treble clef) with a triplet of eighth notes, and a left-hand piano line (bass clef) with a whole rest. The key signature has two flats (Bb, Eb) and the time signature is 2/4. Chords Eb7, Edim, B, C7, F7, and B are indicated below the piano lines. The word 'нар' is written vertically on the left. Dynamics include 'mf' and accents.

mf

Я так бы - ла не - вин - на, стыд - ли - ва и по -

B

Detailed description: This system contains the first line of the vocal melody and its piano accompaniment. The vocal line (treble clef) starts with a quarter rest followed by a melody. The piano accompaniment (two staves) features a rhythmic pattern of eighth notes. The key signature and time signature remain the same. A chord B is indicated below the piano accompaniment. Dynamics include 'mf' and accents.

-слуш - на. Я так бы - ла на - ив - на, ми - ла и прос - то -

F₇

Detailed description: This system contains the second line of the vocal melody and its piano accompaniment. The vocal line (treble clef) continues the melody. The piano accompaniment (two staves) continues with the same rhythmic pattern. A chord F7 is indicated below the piano accompaniment. Dynamics include accents.

-душ - на. Я так бы - ла ми - ла бы - ла, я так бы - ла ми -

B B7

- ла и ни о чем та - ком не ду - ма -

E^b E^b E dim B Cm⁷ F⁷

f замедленно в темпе

- ла. Но соб - лаз - ны, соб - лаз - ны ма -

f staccato B B⁷ B⁺⁵ E^bm

понемногу ускоряя

- нят и пле - ня - ют. Ах, о - ни так о - пас - ны, о -

B⁷

- ни о - пья - ня - ют. Серд-це бьет - ся тре - воз - но, го -

Е^bm

- рю без ог - ня. Ус-то - ять не - воз - мож-но, дер -

C^bm G^b

1. *mf* 2. Еще

- жи - те ме - ня! Мы // - ня! У - сто -

V⁷ E^bm F⁷ E^bm

быстрее

- ять не - воз - мож-но, дер - жи - те ме - ня!

C^bm G^b V⁷ E^bm

Я так была невинна, стыдлива и послушна.
Я так была наивна, мила и простодушна.
Я так была мила была, я так была мила,
И ни о чём таком не думала.

Но соблазны, соблазны манят и пленяют.
Ах, они так опасны, они опьяняют.
Сердце бьется тревожно, горю без огня.
Устоять невозможно, держите меня!

Мы очень даже знаем, как надо жить на свете.
Евангелие читаем и прописи в газете.
И всей душою праведной стремимся мы к добру,
Особенно проснувшись поутру.

Но соблазны, соблазны манят и пленяют.
Ах, собла... мы согласны — пускай опьяняют.
Сердце бьется тревожно, горим без огня.
Устоять невозможно, держите меня! — 2 раза