

# ТИХИЙ МАРШ

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Темп марша

Cm

On

Cm

E<sup>b</sup>

За книж-ну-ю об-лож-ку шаг -

нап *p*

This system shows the vocal line starting in C major (Cm) and transitioning to G major (G). The piano accompaniment consists of eighth-note chords. The vocal part includes lyrics: "За книж-ну-ю об-лож-ку шаг -" and "нап *p*".

F

G

Cm

E<sup>b</sup>

F

G

- ни, как за по-рог,

о - свой - ся по - не-множ-ку в ту - ман - ной ча - ще строк.

По -

A<sup>b</sup>

Fm<sub>7</sub>

B<sub>7</sub>

E<sup>b</sup>

D<sup>b</sup>

Cm

- кру-жишь по о-вра-гам,

по - ка - жет - ся впоть - мах,

что вот раз-гад-ка ря - дом, в ка -

This system continues the vocal line from the previous system, featuring chords in A<sup>b</sup>, Fm<sub>7</sub>, B<sub>7</sub>, E<sup>b</sup>, D<sup>b</sup>, and Cm. The piano accompaniment provides harmonic support with eighth-note chords.

Dm<sub>7</sub> G<sub>7</sub> Cm  
Она A<sup>b</sup>

Fm<sub>7</sub> B  
Он Cm  
E<sup>b</sup> Cm<sub>7</sub>  
Она

- ких - то двух ша-гах. А - у! А - у! Ну

Fm<sub>7</sub> B<sub>7</sub> E<sup>b</sup> D<sup>b</sup> Cm Dm<sub>7</sub> G<sub>7</sub>

Он

что? Да ни - че - го. Раз-гад-ка где - то ря - дом, в ка-ких - то двух ша -

Cm

1.

2.

Вместе

- гах.

Про - //

За -

f

Cm

E<sup>b</sup>

F

G

Cm

E<sup>b</sup>

- крой-те, о - то-двинь-те, о-ставь-те тол-стый том. Мы в э - том ла - би-рин-те до -

F G A<sup>b</sup> Fm<sub>7</sub> B<sub>7</sub> E<sup>b</sup>

- ро - ги не най-дём. Не вы - шло, так не вы - шло, и вре - мя зря не трать...

D<sup>b</sup> Cm Dm<sub>7</sub> G<sub>7</sub> Cm D<sup>b</sup> Cm

Он  
*p sub.*

ти - ше... ти - ше... дай - те до - чи - тать. По - жа - луй - ста, по - ти - ше...

*p sub.*

Dm<sub>7</sub> G<sub>7</sub> Cm D<sup>b</sup> Cm Dm<sub>7</sub> G<sub>7</sub> Cm

*dim.* дай - те до - чи - тать. По - жа - луй - ста, по - ти - ше... дай - те до - чи - тать.

*dim.* *mp*

Cm<sub>7</sub> F F Gm<sub>7</sub><sup>+5</sup> Cm

*pp*

*Он:* За книжную обложку  
Шагни, как за порог,  
Освойся понемножку  
В туманной чаще строк.  
Покружишь по оврагам,  
Покажется впотьмах,  
Что вот разгадка рядом,  
В каких-то двух шагах.

*Она:* — Ау!

*Он:* — Ау!

*Она:* — Ну что?

*Он:* — Да ничего.

Разгадка где-то рядом,  
В каких-то двух шагах.

Пролезешь по болотам  
И влезешь в бурелом.  
Одно возьмёшь обходом,  
Другое напролом.  
И вот поставил точку.  
Труба трубит отбой...  
А точка усмехнулась  
И стала запятой.

*Она:* — Ау!

*Он:* — Ау!

*Она:* — Ну как?

*Он:* — Да так.

А точка усмехнулась  
И стала запятой.

*Вместе:* Закройте, отодвиньте,  
Оставьте толстый том.  
Мы в этом лабиринте  
Дороги не найдём.  
Не вышло, так не вышло,  
И время зря не трать...

*Он:* Тише... тише... дайте дочитать.

Пожалуйста, потише... дайте дочитать. } 2 раза