

Я ОТСЮДА РОДОМ-ПЛЕМЕНЕМ

Слова А. ШУЛЬГИНОЙ

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Музыка В. ГАВРИЛИНА

Сдержанно, но с вдохновением

н ар

The musical score is written for voice and piano. It consists of three systems of staves. The first system shows the vocal melody starting with a G chord and a piano accompaniment with a B chord. The second system continues the melody with D7 and G chords. The third system includes a key signature change to D major (indicated by a sharp on the F line) and a time signature change to 3/4, marked 'замедляя' (ritardando). It features a chorus section marked 'Припев' and 'тен. тен.' (tenuto). The piano part includes various chords and a final melodic flourish in the right hand.

1. Я от_сю_да ро_дом-

пле_ме_нем, я под э_тим не_бом рос, о_за_рен_ный я_рым

пла_ме_нем ста_рых де_дов_ских бе_рез. А над

замедляя Припев

тен. тен. тен. тен.

p

в первоначальном темпе

First system of the musical score, measures 1-3. The vocal line is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 5/8 time signature. Chords E_m, V, A_m, and D₇ are indicated above the staff. The lyrics are "рус - ски_ми де - рев - ня_ми то по - жа - ры, то вой -". The piano accompaniment is in bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a 5/8 time signature. It features a melodic line in the left hand and a bass line. Dynamics include *M* and *mf*.

рус - ски_ми де - рев - ня_ми то по - жа - ры, то вой -

Second system of the musical score, measures 4-6. The vocal line continues with chords G, V, and C. The lyrics are "_на, то под мир - ны_ми де - ревь - я_ми зо_ло -". The piano accompaniment continues with a melodic line and a bass line. Dynamics include *p*.

_на, то под мир - ны_ми де - ревь - я_ми зо_ло -

Third system of the musical score, measures 7-9. The vocal line continues with chords A_m, D₇, G, V, and C. The lyrics are "_та - я ти_ши - на, то под мир - ны_ми де -". The piano accompaniment continues with a melodic line and a bass line. Dynamics include *p*.

_та - я ти_ши - на, то под мир - ны_ми де -

для повторения

-рвь - я_ми зо - ло - та - я ти_ши - на...

для окончания

// - на.

замедляя

2. Рядовой, да в славе, в почести,
Покидая милый дом,
Мне отец оставил отчество
Да рябину под окном.

Припев.

3. Там, где верба наклоняется,
Где живой воды поток,
Все мелькает, все тёрется
Белый матушкин платок.

Припев.

4. Белый цвет по тропкам стелется,
Беловишеньке цветет.
На земле моя наследница,
Моя доченька живет.

Припев: А над русскими деревнями
То пожары, то война.
То под мирными деревьями } 2 раза
Золотая тишина.