

Сын полка

Слова Евг. ДОЛМАТОВСКОГО

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Музыка О. ФЕЛЬЦМАНА

Маршеобразно

нар *mf*

The musical score is written for piano and voice. It begins with a piano introduction in G major, 4/4 time, marked 'Маршеобразно' (March-like) and 'нар *mf*'. The introduction consists of two systems of piano accompaniment. The first system features a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The second system continues the piano accompaniment. The vocal entry begins with the lyrics 'Э - то бы - ло в дав - ни - е, э - то бы - ло в дав - ни - е вре - ме - на.' The vocal melody is in G major, 4/4 time, and is marked 'тр' (tr). The piano accompaniment continues with the same bass line and a new right-hand accompaniment. The second system of the vocal entry continues with the lyrics 'Всё пы - ла - ло, ру - ши - лось, всё пы - ла - ло, ру - ши - лось, шла вой - на.' The piano accompaniment continues with the same bass line and a new right-hand accompaniment.

Э - то бы - ло в дав - ни - е, э - то бы - ло в дав - ни - е вре - ме - на.

Всё пы - ла - ло, ру - ши - лось, всё пы - ла - ло, ру - ши - лось, шла вой - на.

1. *mf*

Где бе-сил-ся ог-нен-ный у-ра-ган, най-ден был в раз-ва-ли-нах

mf

маль-чу-ган. Где бе-сил-ся ог-нен-ный у-ра-ган, най-ден был в раз-ва-ли-нах

2. *mf*

маль-чу-ган. По-лу-чил он зва-ни-е — сын пол-ка,

mf

3. *mf*

а фу-раж-ка маль-чи-ку ве-ли-ка. До кон-ца сра-же-ни-я,

mf

как мог - ли, сы . на от о - пас - но - сти бе - рег - ли.

mf
(Без слов)

После А . ка - де - ми . ю он кон - чал,

а се . го . дня маль - чик тот — ге . не - рал.

mf

Вы.сту.па.ет гвар - ди - я, вы.сту.па.ет гвар - ди - я на па - рад.

Де.воч.ки и маль - чи - ки, де.воч.ки и маль - чи - ки вслед гля - дят.

Под гвардейским зна.ме.нем у дре.в.ка ко.ман.дир ди.ви.зи.и — сын пол.ка.

f

Под гвардейским зна.ме.нем у дре.в.ка ко.ман.дир ди.ви.зи.и —



Это было в давние,
 Это было в давние
 Времена.
 Всё пылало, рушилось,
 Всё пылало, рушилось,
 Шла война.
 Где бесился огненный
 Ураган,
 Найден был в развалинах
 Мальчуган.

Только бой закончился,
 Только бой закончился,
 Снова бой.
 И пришлось бездомного,
 И пришлось бездомного
 Взять с собой.
 Получил он звание—
 Сын полка,
 А фуражка мальчику
 Велика.

Сестры милосердные,
 Сестры милосердные
 И бойцы —
 Все ему и матери,
 Все ему и матери
 И отцы.

До конца сражения,
 Как могли,
 Сына от опасности
 Берегли.

Отдали в суворовцы,
 Отдали в суворовцы,
 А потом
 Лейтенантом встретился,
 Лейтенантом встретился
 Он с полком.
 После Академии
 Он кончал,
 А сегодня мальчик тот—
 Генерал.

Выступает гвардия,
 Выступает гвардия
 На парад.
 Девочки и мальчики,
 Девочки и мальчики
 Вслед глядят.
 Под гвардейским знаменем
 У древка
 Командир дивизии—
 Сын полка.