

С женщиной наедине

Перевод Я. Козловского

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Спокойный темп

p

Дру.

нар

p

зья, из-ви-ни-те, я квам не при-ду, и вы не зво-ни-те ко мне.

p

Ве-чер се-го-дня-шний я про-ве-ду с жен-щи-ной на-е-ди-не.

Мы

бу - дем в дво - ем: то - лько я и о - на, ча.

сов о - ста - но вит - ся ход.

tr Му - зы - кой сде - ла - ет - ся ти - ши - на, му - зы - кой сде - ла - ет - ся ти - ши - на, на

tr Б 7 Б

Для повторения

кры - лях сво - их у - не - сет. По - // Ноч.

p

Для окончания

First system of the musical score. The vocal line (treble clef) has a melody with lyrics: "е - ди - не." The piano accompaniment (grand staff) features chords and arpeggiated figures. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 6/8. A 12/8 time signature change occurs after the first measure.

Second system of the musical score. The vocal line (treble clef) has a melody with lyrics: "Вечер се-го-дняш-ний я про-ве-ду, ве-чер се-го-дняш-ний я про-ве-ду". The piano accompaniment (grand staff) features chords and arpeggiated figures. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 6/8. A 12/8 time signature change occurs after the first measure.

Third system of the musical score. The vocal line (treble clef) has a melody with lyrics: "с жен-щи-ной на-е-ди-не." The piano accompaniment (grand staff) features chords and arpeggiated figures. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 6/8. A 12/8 time signature change occurs after the first measure.

Fourth system of the musical score. The vocal line (treble clef) has a melody with lyrics: "с жен-щи-ной на-е-ди-не." The piano accompaniment (grand staff) features chords and arpeggiated figures. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 6/8. A 12/8 time signature change occurs after the first measure.

Друзья, извините, я к вам не приду,
И вы не звоните ко мне.
Вечер сегодняшний я проведу
С женщиной наедине.

Мы будем вдвоем: только я и она,
Часов остановится ход.
Музыкой сделается тишина,
На крыльях своих унесет.

Похожие нравом своим на орду,
Дела, не врываются ко мне.
Вечер сегодняшний я проведу
С женщиной наедине.

От полного счастья, что выпадет мне,
Закружится вновь голова,
И станут, как звезды в ночной тишине,
Земные мерцать слова.

Ночной без меня улетит самолет,
Впервые друзей подведу.
Сегодняшний вечер весь напролет
С женщиной я проведу.

Друзья, извините, я к вам не приду,
И вы не звоните ко мне.
Вечер сегодняшний я проведу
С женщиной наедине.