

ПТИЦА

песня из спектакля «Молодая гвардия»

Слова Р. РОЖДЕСТВЕНСКОГО Ноты с сайта www.notarhiv.ru Музыка О. ФЕЛЬЦМАНА

Tranquillo (Задумчиво) *p*

нар *p*

-Ты ку- да те- чешь, реч- ка

ма- ла- я, доб- ро- ту сво- ю со хра- ня.. -Там за

да- ля- ми, за ту- ма- на- ми мо- ре си- не- е ждет ме-

-ня. -Ты че- го не спи- шь, кро- ха зер- ныш- ко, в глу- би-

tr

tr

не зем-ли, в ти-ши-не? - От то-го не сплю, - чу-ю

сол-ныш-ко, зна-чит, вско-ро-сти быть вес-не, от то-

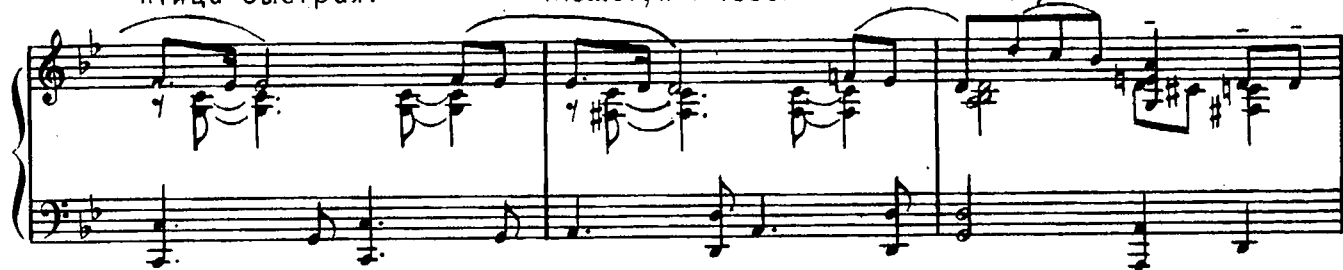
-го не сплю, - чу-ю сол-ныш-ко, зна-чит, вско-ро-сти быть вес-

1. -не. -Ты ку- // ну. 2. -Ты куда летишь,

птица быстрая?

Может, я с тобой

полечу?



- Там за тучею небо чистое,

повидать его я хочу.



тр

Я хо-чу по-нять

не-бо си-не-е,

вы-со-



тр

-ту е-го,

глу-би-ну.

Я взле-чу и там

кры-лья



силь - ны - е, кры - лья доб - ры - е рас - пах -

This system contains the first line of the musical score. It features a vocal melody in the upper staff and piano accompaniment in the lower staves. The lyrics are "силь - ны - е, кры - лья доб - ры - е рас - пах -". The piano part includes chords and moving lines in both hands.

- ну, я взле - чу и там кры - лья

This system contains the second line of the musical score. The vocal melody continues with the lyrics "- ну, я взле - чу и там кры - лья". The piano accompaniment provides harmonic support with various chordal textures.

силь - ны - е, кры - лья доб - ры - е рас - пах -

This system contains the third line of the musical score. It repeats the vocal melody and piano accompaniment from the first system, with the lyrics "силь - ны - е, кры - лья доб - ры - е рас - пах -".

- ну.

tr *p*

This system contains the fourth line of the musical score. The vocal melody concludes with the lyrics "- ну.". The piano accompaniment features a trill (*tr*) in the right hand and a piano (*p*) dynamic marking. The system ends with a double bar line.