

ВИНОВАТА...

Слова Л. ДЕРБЕНЕВА

Музыка Б. ЕМЕЛЬЯНОВА

Скоро

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

1.

нар *f*

M

M

7

A m

D m

G⁷

2.

Б

C

E⁷

M

8 -

A m

По_го_во_рить, на_ до по_го_во_рить, сколь_ко мы не го_во_ри-

8 -

E m

-ри_ ли!

Я по_ни_ла, лишь сей_час по_ни_ла, как

M

Б

7

8 -

A m

G⁷

8 -

G⁷

C

Припев
Ви_но_ вата, ви_но.
.. вата, .. ви_но.

не_пра_ва я, в су_щно_сти, бы_ ла.

Musical score for the first section of the song. The vocal line starts with a melodic line in G major, followed by a piano accompaniment in Dm. The lyrics "не_пра_ва я, в су_щно_сти, бы_ ла." are written above the vocal line. The piano part includes chords Dm, E⁷, and Am.

- вата, толь_ко по- мнить зла не на_до, Ты за_
- вата, я са_ ма се_ бе не ра_да, так нель_

Musical score for the second section of the song. The vocal line continues with a melodic line in G major, followed by a piano accompaniment in Dm⁷, G⁷, C, and E⁷. The lyrics "вата, толь_ко по- мнить зла не на_до, Ты за_ вата, я са_ ма се_ бе не ра_да, так нель_" are written above the vocal line.

- будь про_ те сло_ ва. Не_пра_ва я, не_ пра_
- зя се_ бя ве_ сти. Ты про_сти ме_ ня, про_

Musical score for the third section of the song. The vocal line continues with a melodic line in G major, followed by a piano accompaniment in Am, Dm, and E⁷. The lyrics "будь про_ те сло_ ва. Не_пра_ва я, не_ пра_ зя се_ бя ве_ сти. Ты про_сти ме_ ня, про_" are written above the vocal line.

1.

- ва.

Ви_но_ // сти.

2.

80

Musical score for the final section of the song. The vocal line starts with a melodic line in G major, followed by a piano accompaniment in E⁷, Am, and E⁷. The lyrics "1. - ва. Ви_но_ // сти. 2. 80" are written above the vocal line. The piano part includes chords Am, E⁷, and Am.

Поговорить, надо поговорить,
Сколько мы не говорили!
Я поняла, лишь сейчас поняла,
Как неправа я, в сущности, была.

Припев: Виновата, виновата,
Только помнить зла не надо.
Ты забудь про те слова.
Неправа я, неправа.
Виновата, виновата,
Я сама себе не рада,
Так нельзя себя вести.
Ты прости меня, прости.

Думала я, надо же -- думала я,
Что это всё увлеченье,
И не беда, и совсем не беда,
Расстанемся мы если навсегда.

Припев:

Вот и смотрю, все в окошко смотрю --
Вдруг да тебя потеряла?
Поговори, слышишь, поговори,
Чтоб сразу слезы высохли мои.

Припев: Виновата, виновата,
Только помнить зла не надо,
Ты забудь про те слова,
Неправа я, неправа.
Виновата, виновата,
Я сама себе не рада,
Так нельзя себя вести,
Ты прости меня, прости.
Виновата, виновата.
Ты души моей отрада,
Ты один в окошке свет.
Без тебя мне счастья нет.

ТЫ НЕ АНГЕЛ

Слова С. ОСИАШВИЛИ

Музыка В. ЧАЙКИ

Подвижно

1.

M

B

H m

A

E m