

З а з д р а в н а я  
из кинофильма "Весна"

Стихи В.Лебедева-Кумача

Музыка И. Дунаевского

Mezzo-Soprano  
(do-sol)

Темп бравурного вальса

Нар

*f*

1

ff

За - здрав - ну - ю ча-ру до кра - я, до кра -

17

molto rit. e dim.

a Tempo

я на - льем!

За - столъ - - ну - ю пес - ню, иг -

23

- па - - - я, спо - ем!

Aх!...

8va

30

Ax!... Ax!...

37 (2)

Ax!... За -

44

- здрав - ну - ю ча - ру, до кра - я на - льем!

51

За - столь - ну - ю пес - ню, иг - ра - я. спо -

58

(3)

- ём! Лю - бой нам под - тя - нет, лю - бой

65

a Tempo

— под - по - ёт! И пес - ня слов - но чар-ка по

72

(4)

- кру - гу пой - дет!

2. За - столь -

79

- на - я пес - ня, зве - ни ве - се - лей!

Се -

86

- год - ня мы вмес - те средь - ми - лых дру - зей, и

94

- го - - вор ве - сё - лый зву - чит\_\_\_\_\_ вокруг сто - ла!

101

— И ли - ца так си - я - ют, И ра - - дость свет-

108

— ла!

This musical score consists of four systems of music, each with lyrics in Russian. The vocal parts are written in soprano and bass clef, and the piano parts include both treble and bass staves. Measure numbers 86, 94, 101, and 108 are marked at the beginning of each system. The lyrics describe a year spent among friends, a voice singing in the forest, and a bright sun rising. Dynamics such as *f* and *fff* are used, along with various articulations and performance instructions.