

a tempo

Для повторения

*mf*

Для окончания

Промчались годы боевые,  
В сердцах оставив вечный след.  
Мы, их свидетели живые,  
Земле несем победный свет.

*Припев:* Всё, чем теперь сильны мы и богаты,  
Всё, чем отныне Родина горда,  
В жарких сражениях с боем нами взято,  
Славой народа стало навсегда!

Повсюду люди восхваляют  
Дела бойцов-богатырей.  
Отчизну нашу называют  
Надеждой светлою своей.

*Припев.*

Весь мир труда сегодня с нами,  
И мы сердцами вместе с ним.  
Сияет ленинское знамя  
Над нашим краем трудовым.

*Припев.*

## «ДОРОГОЙ ШИРОКОЙ»

Лирическая песня из кинофильма «ВОЛГА-ВОЛГА»

Слова В. ЛЕБЕДЕВА-КУМАЧА

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Музыка И. ДУНАЕВСКОГО

Умеренный темп

нар *p*

С большим чувством

До - ро - гой ши - ро - кой, ре - кой го - лу -

*p*

Б Б Б М

This system contains the first two staves of music. The top staff is the vocal line, starting with a rest followed by the lyrics 'До - ро - гой ши - ро - кой, ре - кой го - лу -'. The bottom staff is the piano accompaniment, featuring a rhythmic pattern of eighth notes in the bass and chords in the treble. A dynamic marking of *p* is present at the beginning. Chord symbols 'Б' and 'М' are written above the bass staff.

-бой хо - ро - шо нам Плыть в дво - ем с то -

М

This system contains the next two staves of music. The vocal line continues with the lyrics '-бой хо - ро - шо нам Плыть в дво - ем с то -'. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern. A chord symbol 'М' is written above the bass staff.

-бой. Мы

*tr*

*tr*

This system contains the final two staves of music. The vocal line concludes with the lyrics '-бой. Мы'. The piano accompaniment features a *tr* (trill) marking over the final notes in both the treble and bass staves.

*cresc.*

лю - бим, мы вме - сте, и день мо - ло - дой, и

*cresc.*

М                      Б                      М                      7                      Б

*rit. molto*

ла - сто - чка - пе - сня ле - тит над во - дой. И

Б                      7                      Б                      7                      7

*a tempo*

Для повторения

плыть лег - ко, и петь лег - ко.

М                      Б                      М                      Б

Для окончания rit.

Друг // -ко!

Дорогой широкой, рекой голубой  
 Хорошо нам плыть вдвоем с тобой.  
 Мы любим, мы вместе,  
 И день молодой,  
 И ласточка-песня  
 Летит над водой.  
 И плыть легко,  
 И петь легко!

Друг с друга не сводим мы ласковых глаз,  
 Не найдешь нигде счастливей нас!  
 И солнце нам светит,  
 И птица поет,  
 И дружеский ветер  
 Прохладу дает.  
 И плыть легко,  
 И петь легко!

Нельзя нашу радость в словах передать,  
 Мы хотим с тобой весь мир обнять!  
 Высокие горы,  
 Большие поля,  
 Степные просторы—  
 Родная земля!  
 И плыть легко,  
 И петь легко!

Багряное солнце идет на закат,  
 Золотым огнем глаза горят,  
 Веселые весла,  
 Как крылья, легки!  
 Смолистые сосны  
 Стоят у реки.  
 И плыть легко  
 И петь легко!

Часов не считая, плывем и поем.  
 Хорошо нам плыть с тобой вдвоем!  
 Мы любим, мы вместе,  
 И мир молодой,  
 И ласточка-песня  
 Летит над водой.  
 И жить легко,  
 И петь легко!