

ВЫСОКО, ПОД САМОЙ ТУЧЕЙ...

Песня из кинофильма «СВЕТЛЫЙ ПУТЬ»

Слова М. ВОЛЬПИНА

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Умеренно, но не затягивая

The musical score consists of five systems of music. The first system shows the piano part with a dynamic of *mf*. The vocal part begins in the second system with the lyrics "Высо - ко, под са - мой". The piano part continues with a dynamic of *p*. The third system contains the lyrics "ту - чей, над про - сто - ра - ми по - лей". The fourth system contains the lyrics "дер - жит кю - гу путь ле -". The fifth system contains the lyrics "- ту - чий ве - ре - ни - ца жу - рав - лей. Стро - ит строй за пти - цей". The piano part features various chords and bass notes throughout the score.

пти - ца, ли - шь од - на из них по - рой за - ро - бе - ет, за - бо -
ит - ся и на - рушит стро - гий строй.

Для повторений *mf* Для окончания

В первый //

(1940 г.)

Высоко, под самой тучей,
Над просторами полей
Держит к югу путь летучий
Вереница журавлей.
Строит строй за птицей птица,
Лишь одна из них порой
Заробеет, заботится
И нарушит строгий строй.

В первый раз летит, боится
От товарищей отстать,
От подруг своих отбиться,
В серых тучах заплутать.

За туманом, за бураном
Я пути не различу,
Ой, боюсь, не долечу!

Не робей, смелей, подруга,
Ты в полете не одна!
Никакая буря, выюга
Дружной стае не страшна.
Ты лети с веселой песней,
Вольной стае нет границ.
В перелетах в поднебесье
Крепнут крылья наших птиц.