

ПОСИДИ, ПОБУДЬ СО МНОЙ

Изд. 1854 г.

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Слова С.Сельского

Tempo di Pollacca

на р

The musical score is written for piano and voice. It begins with a piano introduction in G major, marked 'Tempo di Pollacca'. The introduction consists of two systems of piano accompaniment. The first system features a treble clef with a melody of eighth and sixteenth notes, and a bass clef with a steady eighth-note accompaniment. The second system continues the melody and accompaniment. The piano introduction ends with a double bar line. The vocal melody begins in the third system, marked 'p' (piano). The lyrics are: 'По - си - ди по - будь со - мной, дай в тво - и смо - треть - ся'. The piano accompaniment continues with the same eighth-note pattern. The vocal melody continues in the fourth system, marked 'p' (piano). The lyrics are: 'о - чи; дав - но не - бы - ло та - кой'. The piano accompaniment continues with the same eighth-note pattern. The vocal melody continues in the fifth system, marked 'poco rit.' (poco ritardando). The lyrics are: 'сла - дост - ной ве - сен - ной'. The piano accompaniment continues with the same eighth-note pattern. The vocal melody continues in the sixth system, marked 'a tempo'. The lyrics are: 'но - чи.'. The piano accompaniment continues with the same eighth-note pattern. The score ends with a final piano accompaniment system.

По - си - ди по - будь со - мной, дай в тво - и смо - треть - ся

о - чи; дав - но не - бы - ло та - кой сла - дост - ной ве - сен - ной

но - чи.

a tempo

dolce

Све - тит яс - на - я лу - на зве - зды яр - ки - е бли -

ста - ют и по - всю - ду ти - ши - на все в де - рев - не от - ды -

rit.

a tempo

- ха - ют. 3. Пусть о - на те - бе всег - да о - бо - мне на по - ми -

ritard.

- на - ет!.. Ну про - щай!.. а то бе - да! Вот за - ря уж на - чи -



Посиди, побудь со мной,
Дай в свои смотреться очи;
Давно не было такой
Сладостной вечерней ночи.

Светит ясная луна,
Звезды яркие блистают,
И повсюду тишина —
Все в деревне отдыхают.

От сирени и цветов
Благовонье сладко льется,
Голос страстных соловьев
В темной роще раздается.

Посиди еще, побудь
Хоть со мной одну минутку,
Дай на пламенную грудь
Приколоть мне незабудку!

Пусть она тебе всегда
Обо мне напоминает!...
Ну, прощай!... а то беда!...
Вот заря уж начинается!...