

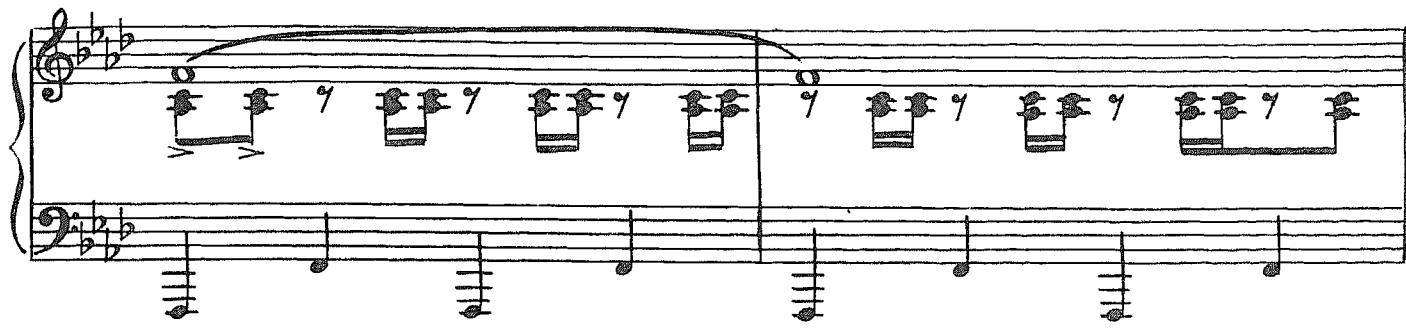
# БУДЬ, ЧТО БУДЕТ!

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Умеренно

нар

*mf*



Fm  
p

Все, что у - год - но, я в си - лах по - нять,

p

не \_ вы \_ но \_ си \_ мо \_ лишь слу \_ шать о \_ пять слад \_ кой

D $\flat$

лжи

фаль - ши - вый

C

тон.

Fm

Если рас\_хо - дят\_ся на\_ши пу\_ти,

D<sup>b</sup>

ты не жа\_лей ме\_ня и от\_пу\_сти... С глаз до\_

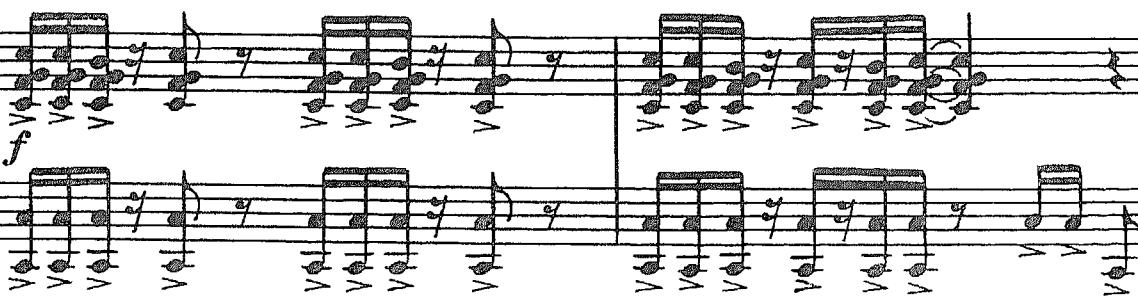
Bm

- лой -

из серд - ца

C<sup>7</sup>sus

вон!



§. § Fm

Будь, что бу - дет!      Луч - ше жить      о - дной,

mf

Bm

в час ве - чер - ний      не спе - шить      до - мой.

E♭

A flat major

C7

This section consists of three staves. The top staff has a single note followed by a rest. The middle staff shows a sequence of chords: C7, G7, C7, G7, C7, G7, followed by a bass line. The bottom staff has a single note followed by a rest.

Fm

f

Bудь, что бу - дет!      Луч - ше быть  
чужой,

f

This section includes lyrics in Russian: "Будь, что бу - дет!      Луч - ше быть чужой,". The piano part features eighth-note patterns, and the bass line consists of sustained notes.

Bm

This section starts with a single note followed by a rest. It then continues with eighth-note patterns on the piano and sustained notes on the bass line.

D $\flat$ 

чем не - лю - би - мой,

C $\sharp$ 

1.

чем не - лю - би - мой!

2.

\* 0

\* \*

При окончании припев повторить, постепенно затихая.

Всё, что угодно, я в силах понять,  
Невыносимо лишь слушать опять  
Сладкой лжи фальшивый тон.  
Если расходятся наши пути,  
Ты не жалей меня и отпусти...  
С глаз долой — из сердца вон!

*Припев:* Будь что будет! Лучше жить одной,  
В час вечерний не спешить домой,  
Будь что будет! Лучше быть чужой,  
Чем нелюбимой, чем нелюбимой!

В небе лавандовом тает луна...  
Как надоели мне ночи без сна  
И в слезах пустой рассвет!  
Знаю, что скоро ты снова придешь,  
Знаю, что в сторону взгляд отведешь  
И вздохнешь... а может, нет...

*Припев.*

Трудно заучивать боль наизусть,  
Но одиночеству я научусь —  
Я уже знакома с ним.  
Сердце остывшее, словно в снегу...  
Жаль, что счастливой я быть не смогу  
Никогда ни с кем другим!

*Припев.*